



وزارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالْتَّعْلِيمِ
مديريَّةُ التَّرْبِيَةِ وَالْتَّعْلِيمِ لِلْوَاءِ بَنِي كَانَةِ

الرقم .. ٧٦٢ / ١٦/١٢
التاريخ .. ١٤٤٣/٠٨/٢٠ هـ
الموافق .. ٢٠٢٢/٠٣/٢٣ م

تعليم رقم (١٧) لسنة ٢٠٢٢ م
مديرى ومديرات المدارس الحكومية

الموضوع / مسابقة المسرح المدرسي ومسابقة مسرحة المنهاج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فقد تقرر إجراء مسابقة المسرح المدرسي ومسابقة مسرحة المنهاج على مستوى المديريَّة وذلك يوم الاثنين الموافق ١٨/٠٤/٢٠٢٢ ، راجياً من المدارس الراغبة بالمشاركة التواصل مع مسؤول النشاط المسرحي والمموسيقي الاستاذ محمد عبده عبيدات (٠٧٩٩٥٣٣٦٩) من قسم النشاطات التربوية في المديريَّة في موعد أقصاه يوم الخميس الموافق ١٤/٠٤/٢٠٢٢ ، من أجل تسهيل مهمة أعضاء لجنة التحكيم لزيارة المدارس ، ومع التقيد بالإجراءات الناظمة لتنفيذ مسابقة المسرح المدرسي ومسابقة مسرحة المنهاج المرفقة في كتاب التعليم.

وتفضلياً بقبول فائق الاحترام .

مدير التربية والتعليم
مدير التربية والتعليم للواء بنى كانة
الدكتور عبد الله احمد الشيبان

الدكتور
محمد عبد الله عبده عبيدات

نسخة للسيد مدير المدارس التعليمية والفنية
نسخة للسيد رئيس النشاطات التربوية
نسخة مسؤول النشاط المسرحي والمموسيقي
المرفقات (الناظمة لتنفيذ مسابقة المسرح المدرسي ومسابقة مسرحة المنهاج).

نشاطات/م.ع (١٦/١٢) ٢٠٢٢ م

٢٠٢٢/٠٣/٢٣ م

أولاً : الإجراءات الناظمة لتنفيذ المسابقات المسرحية والموسيقية

(١) مسابقة المسرح المدرسي

أ: محاور ومنطلقات العمل المسرحي:

انطلاقاً من "الأردن أولاً" ووثيقة "كلنا الأردن" يشترط أن تركز الأعمال المسرحية على المحاور والمنطلقات الآتية:

١. إبراز العادات والتقاليد الأردنية الحسنة وحسن المواطننة السليم والتاكيد عليها من خلال الأعمال المسرحية المقيدة.

٢. الاعتماد على تاريخ الأردن الحديث وإبراز دور الهاشميين في البناء المؤسسي وإعصار الأردن الحديث وإعلاء رفع شأن الوطن والمواطن.

٣. التركيز على الموروث الأردني التراثي الشعبي وترسيخه في أذهان الطلبة وتوظيفه في الأعمال المسرحية.

٤. التركيز على القيم الإسلامية وإبراز الشخصيات الإسلامية أمثل الصحابة والخلفاء الراشدين وغيرهم.

٥. التركيز على البعد التربوي والأخلاقي.

٦. تحليها بالأصالة والحرفة الفنية الرفيعة من خلال الاستفادة من المختصين في مجال المسرح في المدارس والمديريات المختلفة.

٧. مكتوبة باللغة العربية الفصحى.

ملحوظة: يستثنى أي عمل مسرحي لا يتضمن أحد المحاور أو الأبعاد التربوية سابقة الذكر.

ب: آلية تنفيذ المسابقة:

- تعمم مديريات التربية والتعليم مضمون المسابقة على المدارس التابعة لها.

- تشكل في كل مديرية لجنة مختصة لإجراء مسابقة المسرح المدرسي على مستوى المديرية خلال الفترة ما بين (٢٠٢١/٢٥-٢٠٢١/٢١) مع الأخذ بعين الاعتبار تقييم علامات المسرحيات المشاركة بالمسابقة وفقاً للآتي:

(النص ٢٠٪، الإخراج والعرض المسرحي ٢٠٪، التشكيل ٢٥٪، الإتقان اللغوي والتشكيل والنطق ١٥٪، الديكور، الملابس والإكسسوارات، الموسيقى والمؤثرات، الإضاءة، الماكياج ٢٠٪).

- تقوم المديرية بتوثيق العرض المسرحي الفائز في مسابقة المسرح المدرسي على مستوى المديرية على قرص مدمج (C.D) وإرساله إلى الوزارة، بالإضافة إلى نص المسرحية والمعلومات المثبتة أدناه في موعد أقصاه (٢٠٢١/٢٨)؛ على الأقل مدة العرض المسرحي عن (٣٠) دقيقة ولا يزيد عن (٤٠) دقيقة.

- تقوم كل مديرية بتنعيم النماذج الالكترونية للمشاركات المسرحية عبر الرابط الالكتروني الذي سيتم تزويده رؤساء اقسام النشاطات التربوية به عبر تطبيق الواتس آب وصفحة الفيس بوك الخاصة بقسم المسرح والموسيقى.

تقوم لجنة مختصة من الوزارة بتحكيم المسرحيات (المسجلة على قرص مدمج DVD) وفاز أفضل (٩) أعمال مسرحية على مستوى الوزارة، ثم تتولى اللجنة زيارة هذه العروض خلال الفترة ما بين (٢٠٢١/٣/٣١-٧)؛ لترشيح بعضها للمشاركة في مهرجان المسرح المدرسي تبعاً لجودة العروض المسرحية.

تنظم الوزارة مهرجان المسرح المدرسي على مستوى المملكة بالتنسيق مع المديريات التي ستشترك بالمهرجان خلال الفترة ما بين (٢٠٢١/٤/٣٠-٢٠)، وفي ختام المهرجان يتم توزيع الجوائز المثبتة أدناه حسب تقييم لجنة تحكيم المهرجان:

- الجائزة الذهبية لأفضل عرض مسرحي.
- الجائزة الفضية لأفضل عرض مسرحي.
- الجائزة البرونزية لأفضل عرض مسرحي.

(٢) مسابقة مسرحة المناهج

أهداف المسابقة:

- تحقيق أهداف تربوية تعليمية ذات علاقة بالمنهاج المدرسي.
- تنمية شخصية المتعلم في الجوانب العقلية والعاطفية والجمالية واللغوية والثقافية.
- تقوية اندماج الطلبة في الخبرة التعليمية.
- تبصير المعلمين باهمية استخدام الدراما في التعليم، وذلك من أجل المساهمة في تنوع أساليب التدريس المتتبعة في المدارس.

الفئة المستهدفة: الطلبة، المعلمون.

موضوع المسابقة: إنجاز عرض مسرحي متكامل يتناول واحداً من الموضوعات التي تتضمنها الكتب الدراسية المنهجية.

مروط المسابقة:

- تأليف نص مسرحي يتناول واحداً من الموضوعات التي تتضمنها الكتب الدراسية المنهجية ويكتب باللغة العربية الفصحى، من ضمنها الشروط التربوية والفنية المعروفة، ويمكن تناول موضوع من منهاج اللغة الإنجليزية بشرط أن يكتب بلغة واضحة وسهلة.
- أن يشمل العرض المسرحي المنوي إنجازه بعد تأليفه على العناصر الفنية المسرحية الآتية: الإخراج، التمثيل، الديكور، الموسيقى والمؤثرات، الإضاءة، الأزياء والإكسسوارات، الماكياج.
- لا يجوز اشتراك أكثر من معلم أو معلمة في إخراج المسرحية الواحدة.
- لا تقل مدة العرض المسرحي عن (٢٠) دقيقة ولا تزيد عن (٣٠) دقيقة.
- تشترك المدرسة الواحدة بعرض مسرحي منهجي واحد في المسابقة على مستوى المديرية.
- تشترك المديرية الواحدة بعرض مسرحي منهجي واحد في المسابقة على مستوى الوزارة.

ترشح اللجنة المختصة المكلفة بتحكيم مسابقة مسرحة المناهج على مستوى الوزارة المسرحيات التي تراها مناسبة للمشاركة في مهرجان مسرحة المناهج .

- التزام المديريات المشاركة بالمكان والزمان الذي تختاره الوزارة لإقامة المهرجان الخاتمي.

آلية التنفيذ:

١- تعم مدیریات التربية والتعليم مضمون المسابقة على المدارس التابعة لها.

٢- تشكل في كل مديرية لجنة مختصة لإجراء مسابقة مسرحة المناهج على مستوى المديرية خلال الفترة ما بين (٢٠٢١/٢/٢٥-٢٠٢١/٢/٢٦) مع الأخذ بعين الاعتبار تدیر علامات المسرحيات المشاركة بالمسابقة وفقاً للآتي:

(النص ٢٠٪، الإخراج والعرض المسرحي ٢٠٪، التمثيل ٢٥٪، الإتقان اللغوي والتشكيل والنطق ١٥٪، الديكور، الملابس والإكسسوارات، الموسيقى والمؤثرات، الإضاءة، الماكياج ٢٠٪).

٣- تقوم المديرية بتوثيق العرض المسرحي الفائز في مسابقة مسرحة المناهج على مستوى المديرية على قرص مدمج (DVD) وإرساله إلى الوزارة، بالإضافة إلى نص المسرحية والمعلومات المثبتة أدناه في موعد أقصاه (٢٠٢١/٢/٢٨)؛ على الأقل مدة العرض المسرحي عن (٣٠) دقيقة ولا يزيد عن (٤٠) دقيقة.

٤- تقوم كل مديرية بتبني النماذج الالكترونية للمشاركات المسرحية عبر الرابط الالكتروني الذي سيزود به رؤساء اقسام النشاطات التربوية عبر تطبيق الواتس اب وصفحة الفيس بوك الخاصة بقسم المسرح والموسيقى.

تقوم لجنة مختصة من الوزارة بتحكيم المسرحيات (المسجلة على قرص مدمج (DVD) وفرز أفضل (٩) أعمال مسرحية على مستوى الوزارة، ثم تتولى اللجنة زيارة هذه العروض خلال الفترة ما بين (٢٠٢١/٣/٣١)؛ لترشح بعضها للمشاركة في مهرجان مسرحة المناهج تبعاً لجودة العروض المسرحية.

٥- تنظم الوزارة مهرجان مسرحة المناهج على مستوى المملكة بالتنسيق مع المديريات التي ستشارك بالمهرجان خلال الفترة ما بين (٢٠٢١/٤/٣٠-٢٠٢١/٣/٣١)، وفي ختام المهرجان يتم توزيع الجوائز المثبتة أدناه

* الجائزة الذهبية لأفضل عرض مسرحي

* الجائزة الفضية لأفضل عرض مسرحي

* الجائزة البرونزية لأفضل عرض سرحي.