



وزاره التربيه والتعليم
مديريه التربية والتعليم للواء تبنی كانه

٣٥٨^٠
بـك / ١٢ / ١٧
الرقم
٥١٤٤٣ / ٠٤
التاريخ
٢٠٢١ / ١١ / ١٧
الموافق

نعميم رقم (٥٠٢) لسنة ٢٠٢١
مديري ومديرات المدارس الحكومية

الموضوع / مسابقات الرسم الفنية للعام

٢٠٢٢/٢٠٢١

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ارفق طيه كتاب معالي وزير التربية والتعليم رقم ٤٧٢٥٧/٤٥/٢٥ الموافق ٢٠٢١/١١/١٦ راجيا التقيد بها
والعمل بمضمونها اثناء تنفيذها

وتفضوا بقبول فائق الاحترام.

مديري التربية والتعليم
عام ٢٠٢١
مديري الشؤون الإدارية والمالية
أحمد فايز ملکاوي

مدارس الحرم

نسخة لمدير الشؤون التعليمية والفنية
نسخة لمدير برامج النشاطات التربوية

أ - تقام مسابقات الرسم بالمناسبات وضمن العناوين التالية:

- عيد ميلاد جلالة الملك المفدى
- ذكرى معركة الكرامة
- يوم الاستقلال
- *** وأى مناسبات وطنية أو دينية أخرى تحدد في وقتها.

ب - الفئات المستهدفة للمشاركة بمسابقات الفنية :

- فئة المعلمين
- فئة الطلبة

وتقسم فئات الطلبة حسب الفئات العمرية إلى ثلاثة فئات كالتالي :

- الفئة الأولى من الصف الأول وحتى الصف الرابع
- الفئة الثانية من الصف الخامس وحتى الصف الثامن
- الفئة الثالثة من الصف التاسع وحتى الصف الثاني عشر

ج - الشروط الواجب توافرها في الأعمال المشاركة :

- يسمح للمشارك باستخدام أي من الخامات الفنية المتوفرة (ألوان خشبية ، ألوان بنسيل ، ألوان زيتية ، أقلام الفحم والرصاص ...).
- يسمح للمشاركة بالرسم على الورق أو الفبريانو أو الكانفس ضمن مقاييس (أعلى قياس 48×33 سم ، وأدنى قياس 21×29 سم).
- يسمح للمشاركة بالرسم على القماش ضمن مقاييس (أعلى قياس 70×100 سم، وأدنى قياس 50×70 سم) أن تكون الأعمال المشاركة حديثة ولم تشارك في أي مسابقة .
- يكتب خلف العمل (الاسم الرباعي ، العمر / الصف ، المدرسة ، المديريّة ، فئة المشارك طالب أم معلم ، رقم الهاتف) ولا يجوز الكتابة على سطح اللوحة بهذه البيانات .
- أن تكون الأعمال المشاركة غير مؤطرة .
- الالتزام بموعد التسليم ، وأى عمل يتم إرساله بعد المدة المقررة للتسليم لا يسمح بمشاركته .
- لا يسمح بمشاركة أي عمل خارج عن موضوع المسابقات .
- عدم طبع أو ثني الأعمال المشاركة .

د - تقام المسابقات الفنية ضمن ثلات مستويات وحسب آلية التنفيذ الآتية :

آلية التنفيذ لكل مستوى	المستويات
<ul style="list-style-type: none"> - تقوم المديرية بعمم المسابقة وشروط المشاركة وأخر موعد لتسليم الأعمال على مدارسها قبل أسبوعين من موعد تصفيات المديرية والمذكورة في البند (م) . - تكون المديرية مسؤولة عن تشكيل لجنة التحكيم للمسابقة على مستوى المديرية. - شكل لجنة لتحكيم الأعمال الفنية المشاركة من أصحاب الاختصاص بال المجال الفني في المديرية - تقييم المديرية تصفيات داخلية وتترشح أفضل (٥) أعمال عن كل فئة عمرية من فئات الطلبة الثلاث وعن فئة المعلمين وبغض النظر عن جنس المشارك ودون أن يتم تحديد مراكزهم. 	المديرية
<ul style="list-style-type: none"> - ترسل المديرية الأعمال التي تم ترشيحها إلى المديرية المستضيفة لتصفيات الأقاليم والمذكورة في البند (م) شريطة أن تكون هذه الاعمال مستوفية لجميع الشروط وخلاف ذلك تستثنى من المشاركة ، مع ضرورة أن تكون الاعمال مغلفة بطريقة تحميها من التلف وموثق عليها البيانات المطلوبة للمشارك خلف العمل (الاسم ، العمر / الصف ، المدرسة ، المديرية ، فئة المشاركة ، رقم الهاتف) بشكل واضح ولا يجوز الكتابة على سطح اللوحة بهذه البيانات مرفقة بكتاب رسمي باسماء المشاركين وتسليم للمديرية المستضيفة . 	الإقليم
<ul style="list-style-type: none"> - تقوم لجنة تحكيم مركزية تشكلها الوزارة بموجب كتاب تكليف من معالي وزير التربية والتعليم أو من ينوب عنه بتحكيم الأعمال التي تم ترشيحها من قبل المديريات . - تقوم لجنة التحكيم المركزية بالتوارد في المديرية المستضيفة لتصفيات الأقاليم وضمن المواعيد المذكورة في البند (م) . 	الوزارة
<ul style="list-style-type: none"> - تقوم اللجنة بترشيح أفضل (٥) أعمال مشاركة عن كل فئة عمرية وبغض النظر عن جنس المشارك للطلبة والمعلمين لكل أقليم على حدى من دون تحديد مراكزهم ويتم تقييم الأعمال على نموذج الأيزو الخاص بتحكيم المسابقات الفنية . - تقوم اللجنة بتبني نموذج الأيزو الخاص باستلام الأعمال المرشحة من المديريات المنافسة على مستوى الوزارة واحضارها من كل أقليم وتسليمها لقسم الاحتفالات والفنون / الوزارة . - تقوم لجنة التحكيم المركزية بتحكيم جميع الأعمال الفنية التي تم ترشيحها من كل أقليم على نموذج الأيزو الخاص بتحكيم المسابقات الفنية . - تقوم لجنة التحكيم المركزية بتحديد الاعمال الفائزة عن كل فئة عمرية وبغض النظر عن جنس المشارك للطلبة والمعلمين على مستوى الوزارة (مركز أول ، مركز ثاني) . 	الوزارة

ذ - تقسيمات الأقاليم

الرقم	مديريات أقليم الوسطى	مديريات أقليم الوسط ب	مديريات أقليم الشمال	مديريات أقليم الجنوب
1.	قصبة عمان	قصبة السلط	قصبة اربد	منطقة الكرك
2.	لواء الجامعة	منطقة الزرقاء الأولى	لواء المزار الشمالي	لواء المزار الجنوبي
3.	لواء القويسمة	منطقة الزرقاء الثانية	لواء بنى عبيد	منطقة القصر
4.	لواء سحاب	لواء عين البشا	اللواني لطيبة والوسطية	لواء الأغوار الجنوبية
5.	لواء ماركا	لواء الرصيفة	قصبة المفرق	منطقة معان
6.	لواء وادي السير	لواء الشونة الجنوبية	منطقة البدية الشمالية الشرقية	منطقة العقبة
7.	لواء ناعور	قصبة مأدبا	لواء البدية الشمالية الغربية	لواء الشوبك
8.	لواء الجيزة	لواء ذيبان	محافظة عجلون	لواء البترا
9.	لواء المؤقر	لواء الرمثا	لواء دير علا	منطقة البدية الجنوبية
10.	الثقافة العسكرية	لواء الكورة	وكالة الغوث	لواء بصيرا
11.		لواء بنى كنانة		محافظة الطفيلة
12.		لواء الأغوار الشمالية		
13.		محافظة جرش		

ه - تقوم المديريات المستضيفة للمسابقات على مستوى الإقليم و الوزارة بما يلي :

- تقوم المديرية المستضيفة بتبني نموذج الأيزو الخاص باستلام الأعمال المرشحة من المديريات .
- اختيار مكان مناسب وأعلام المديريات المعنية بهذا المكان بكتاب رسمي ليتمكنوا من ارسال الاعمال المشاركة اليه .
- تنظيم وتجهيز القاعات المناسبة للجنة التحكيم المركزية على أن يتتوفر فيها طاولات عدد 2 وكراسي عدد 4 ومتسع كبير وفارغ ليتم عرض الاعمال داخله .
- بعد الانتهاء من تحكيم الاعمال الفنية المشاركة على مستوى الأقاليم تقوم المديرية المستضيفة بالتواصل مع مديريات الإقليم الواحد لاستلام اعمالهم التي لم يتم ترشيحها للمنافسة على مستوى الوزارة .
- تتحمل المديرية المستضيفة المسؤولية التامة في حال ضياع او اتلاف أي عمل مشاركة .
- مراعاة شروط الصحة والسلامة العامة اثناء تنفيذ المسابقات الفنية .

م - الجدول الزمني لمسابقات الرسم التي ستقام خلال العام الدراسي 2021/2022:

• مسابقة الرسم بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك المفدى

التصفيات على مستوى	موعد التصفيات	المديرية المستضيفة
المديرية	الأربعاء 2021/12/1	-
إقليم الجنوب	الأربعاء والخميس 2021/12/9+8	لواء البتراء
إقليم الشمال	الاثنين والثلاثاء 2021/12/14+13	قصبة اربد
إقليم الوسط ب	الأربعاء والخميس 2021/12/16+15	قصبة السلط
إقليم الوسط أ	الأحد والإثنين 2021/12/20+19	لواء الجامعة
تصفيات الوزارة	الثلاثاء 2021/12/21	لواء القويسنة

• مسابقة الرسم بمناسبة ذكرى معركة الكرامة

التصفيات على مستوى	موعد التصفيات	المديرية المستضيفة
تصفيات المديرية	الأحد 2022/2/13	-
إقليم الشمال	الأحد والاثنين 2022/2/21+20	لواء الرمثا
إقليم الجنوب	الأربعاء والخميس 2022/2/24+23	منطقة الكرك
إقليم الوسط أ	الأحد والاثنين 2022/2/28+27	لواء ماركا
إقليم الوسط ب	الثلاثاء والأربعاء 2022/3/2+1	لواء الشونة الجنوبية
تصفيات الوزارة	الخميس 2022/3/3	لواء ناعور

• مسابقة الرسم بمناسبة يوم الاستقلال

التصفيات على مستوى	موعد التصفيات	المديرية المستضيفة
تصفيات المديرية	الاثنين 2022/5/9	-
إقليم الشمال	الأحد والاثنين 2022/5/16+15	الأغوار الشمالية
إقليم الجنوب	الأربعاء والخميس 2022/5/19+18	محافظة العقبة
إقليم الوسط أ	الأحد والاثنين 2022/5/23+22	لواء سحاب
إقليم الوسط ب	الثلاثاء والخميس 2022/5/26+24	لواء قصبة مأدبا
تصفيات الوزارة	الأحد 2022/5/29	قصبة عمان

ن - تعليمات عامة :

- في حال عدم التمكن من اجراء المسابقة في موعدها المحدد مسبقاً لأي اسباب طارئة يتم تعميم الموعد الجديد بكتاب رسمي لاحق من الوزارة .
- تحكم الاعمال الفنية على نموذج الايزو الخاص بذلك.
- يتم إقامة معرض فني شامل في نهاية كل عام لمجموعة مختارة من الاعمال الفنية التي تم ترشيحها لتصفيات الأقاليم في المسابقات الفنية المختلفة و الاعمال الفائزة على مستوى الوزارة.
- تسترد المديريات أعمالها الفنية بعد الانتهاء من إقامة المعرض الفني الشامل .
- تعلن أسماء الفائزين على مستوى الوزارة بموجب كتاب رسمي .
- يمنح الطلبة المرشحين في المسابقات الفنية على مستوى (المديرية والإقليم) شهادات تقدير وتفوق فني من المديرية التابع لها الطالب/الطالبة لغايات التقدم للجهات المعنية بالتفوق الفني .
- يمنح الطلبة الفائزين في المسابقات الفنية على مستوى (الوزارة) شهادات تفوق فني من الوزارة لغايات التقدم للجهات المعنية بالتفوق الفني.

و - شروط اختيار المحكمين على مستوى الأقاليم والوزارة

تقوم الوزارة بتشكيل لجنة تقييم مركزية لاختيار المحكمين حسب الشروط التالية :

- أن يكون المقيم حاصلاً على درجة لا تقل عن البكالوريوس في الفنون الجميلة (فنون تشكيلية، تصميم غرافيك)
- أن يكون لديه خبرة سابقة بالتقدير وتحكيم المسابقات الفنية .
- أن يكون لديه خبرة خمس سنوات على الأقل في التعليم.
- تعطى الأولوية في اختيار المحكمين للحاصلين على جائزة الملكة رانيا للمعلم المتميز.

ي - الجوائز

- يتم منح الفائزين جوائز مالية أو عينية .