



وَأَذِّنُ بِالنَّبِيِّ وَالنَّبِيِّ

مديرية التربية والتعليم للواء بني كنانة

الرقم ب ك / ١٢ / ٨ / ٣٦٦٨

التاريخ ٢٠ / ٤ / ١٤٤٣ هـ

الموافق ٣٠ / ١١ / ٢٠٢١ م

تعميم رقم (٥٢٨) لسنة ٢٠٢١ م
مديري ومديرات المدارس الحكومية والخاصة

الموضوع / مبادرة (وطننا أكبر)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إشارة إلى كتاب معالي وزير التربية والتعليم رقم ٤٣/٥٢/٤٨٣٥٤ تاريخ ٢٣/١١/٢٠٢١ م. والمعطوف على كتاب جمعية ملتقى النهضة للثقافة والتعليم تاريخ ١٦/١١/٢٠٢١ م

لا مانع من المشاركة في المبادرة المذكورة أعلاه من خلال ورقة عمل بعنوان "الثقافة الايجابية" ومحاضرات من خلال محاضرين تربويين من أعضاء الملتقى، شريطة ألا يؤثر ذلك على سير العملية التعليمية وألا تتحمل الوزارة أي نفقات مالية،

واقبلوا الاحترام.

مدير التربية والتعليم
بني كنانة

الدكتور عبد الله احمد الشيباب

نسخة للسيد مدير الشؤون التعليمية والفنية

نسخة للسيد ر.ق. النشاطات التربوية

نسخة لمسؤول النشاط الثقافي

المرفقات : عدد (٥) صفحات

نشاطات - ٢٥ / ١١ / ٢٠٢٠

المملكة الأردنية الهاشمية

مدير الكشافة والمرشدات
مدير الفعاليات الثقافية والفنية
مدير الرياضة المدرسية
لوبيان الرأي
لإجراء اللازم حسب الأصول

ع. ١١/٢٠٢١



معالي الدكتور وجيه عويس الأكرم
وزير التربية والتعليم والبحث العلمي

ورقة عمل

نشر ثقافة الإيجابية

رؤية ملتقى النهضة للثقافة والتعليم لعامي ٢٠٢١-٢٠٢٢م

مقدمة

مدير إدارة الدراسات والبحوث
الدراسي / للمبيعات

يلحظ الوعاة المتابعون أن تبدلات متعدّدة قد حدثت على الثقافة الأردنية، بعد أن أتى على الأردنيين حين من الدهر كانوا بثقافة جميلة يتباهون، وعن مثل عليا يتفخون، وكان ذاك الزمن يعلو فيه شأن الحق، ويجد المرء له عليه أعواناً، وقيل أن تُلْفِي من يتنكب طريقه، ولا تسمع فيه قيل القوّة، بل إنك كنت تجد من يلجم الباطل وأهله، وهذا حين كان للأردنيين مراجع إليها يفيعون، فلا يتجاوز المرء كبيرة، بل يعرف قدره، ومن لم يكن له كبير، اصطنع له كبيراً، وكان الناس يقيمون للمعلم ولأستاذ الجامعة مقامها العليّ، ويحترمون رجل الشرطة وشيخ المسجد، ويهابون كل أولئك.

ولكن، أتى علينا زمن وقد تبدلت فيه الأمور، وانقلبت القيم، واصطنحت مفاهيم الثقافة، فأصبحنا نرى أعرافاً تفرض نفسها، وهي ليست من الكرامة في شيء، وضرب بعض الناس صفحاً عن مجالات وكمالات كانوا بها يسعدون ويمتازون، وانحدر بعض الناس إلى أودية الجهل، وشعاب العنجهية، بعد أن كانوا في قمم الجبال.

ولما كانت هذه هي حالاً لا يجمل التلبّث معها، فإنّ عدداً من الأردنيين العُبر على أردنتهم وثقافتهم السنيّة، تناذوا قادرين، وعازمين على إحداث تغيير في الثقافة والتعليم، مأربهم الأول هو إعادة الأمور إلى نصابها بعد أن أضحت بلا عقل، ومسلكهم في تحقيق هذا هو الحوار العقلاني الذي ينأى من الإنشاء والوعظ، وسبيلهم هو الوصول إلى الناس في مواقعهم في المحافظات والألوية، وأملهم كبير في أن ما جرى على ثقافة الأردنيين ما هي إلا أغبرة وقائع الدهر التي تعلق الأحجار الكريمة، وشوقهم أن يجلوا أغباش الظنون التي رانت على القلوب، وعلت الأفئدة، وسيّد هذا كله إيمانهم بشهومة الأردنيين وعودهم إلى جادة الحق.



الرؤية

يرنو ملتقى النهضة للثقافة والتعليم إلى بعث ثقافات جديدة في المجتمع الأردني، وهو يعول على ما استقرّ في نفوس الأردنيين من توق إلى معالي الأمور.

الرسالة

يهدف ملتقى النهضة للثقافة والتعليم أن يجاور الأردنيين في مواقعهم، مختاراً لكل عام هدفاً واحداً يسعى إلى تحقيقه، وأسلوبه في هذا هو القدوة والحوار والإقناع والصدق.

خطة العمل

لا يخفى على الألباء أنّ ثقافة رديئة تنتشر في كلّ زمان وكلّ مكان في الأردنّ هي ثقافة الشكوى، فإذا أدت إبرة المديح، استمعت إلى شكاء، وإذا جلست في مجلس جلس بجانبك بكاء، حتى إنّ المادح إذا أراد أن يمدح، فإنّه يجب مديحه بكلمة (لكن) فأصبحنا نسمّى شُعَب (اللواكن)، ومعلوم أنّ (لكن) هدامة لكلّ صرح بني قبلها.

لذلك، فإنّ عزائم القائمين على الملتقى قد التقت على قلب رجل واحد لتبث في النفوس - ما استطاعت إلى ذلك سبيلاً - ثقافة الإيجابية، فأنّت حين تصني إلى أولئك الشكّائين البكّائين، تقعد بك الهمة، ويصيبك الحبوط، ويعرّوك القنوط، ولا تكاد تجد بأساً في إحداث المشاجرات وما فوقها، التي أصبحنا نراها كلّ يوم، وكأننا نعيش في غياهب الظلمات، وليس للجمال ولا الزونق في حيواننا أيّ معنى. إنّ مبعث الملتقى في هذا العام ٢٠٢٢م أن يبيّن للناس ما عندنا في الأردنّ من إيجابيات ينبغي التحدّث عنها، فالمطلوب هو توجيه العقلية الأردنية إلى التبشير بالمحاسن، والحديث عنها، والكلام على التيسير لا التيسير، والقائمون على الملتقى يؤمنون أنّ ما لا يدرك على مدى الأيام والذهور لا تستطيع أن تأتي عليه في ساعة من نهار، ولكنّ حسبهم من القلادة ما أحاط بالمنق.

لا بدّ من تذكير الأردنيين بأنّ عندنا ثلاثين جامعة وآلاف المدارس، وقبل نصف قرن أو يزيد، كانت الأُمّية متفشية أشدّ التّفشي، والرّسالة تطوف القرية بحثاً عن قارئ يقرؤها. والأرحام والأصلاّب التي أنجبت أولئك الرّهط الكرام تمنّ بتوّ وضخّوا من رجالات الدّولة وشهدائنا البررة قادرة على إنجاب أمثالهم، فالأخيار يجود بهم الذّهر في كلّ زمان وفي كلّ مكان. والسّاهرون على أمننا هم سادة في الإيجابية.



والمعلمون وأساتذة الجامعات والزّراع وعمال الوطن ومن هم على شاكلتهم ينبغي الحديث عن إيجابياتهم.

إنّ السّلبية وأهلها قد أهلكت الحرث والنّسل، وأقضت المضاجع، والحادي في الملتقى أنّ المتحدّث عن الإيجابية مقتنعاً بها ومقنعاً وصادقاً يستطيع أن يغيّر مسار الحديث في المجلس والإعلام والشارع والمدرسة والجامعة، والإيمان راسخ بأنّ هذا يمكن أن يتفشى كتفشي البرء في السقم، وقد قال إيليا أبو ماضي:

فلعلّ غيرك إن رآك مرّتها ترك الكأبة جانباً وترتها

وليس الملتقى مستعجلاً ميلاد القيامة، فلا ينبغي من نشر ثقافة الإيجابية أن يقتطف القمار بانعات بكرة وأصيلاً، بل هو يعلم بوجود قوى الشّد العكسيّ الشبّتيّ، والناكصين على الأعقاب، والمتدمرين، والذين لا يتشحون إلا بالسّواد، ولكن، يكفي القائمين على الملتقى أنّهم مؤمنون بهدفهم ويتحققه، وبأنّ فهم الأردنيين مستعدّة لتلقي هذه الخيرات الحسان.

كما أنّ الملتقى يؤمن بأنّ عثرات ستعرض طريقه، ولكنّ إيجابيته المنادي بها ستدللها وتجعلها فرضاً للانطلاق وبثّ الكرامات، وليكن نضج هذا المبدأ قريباً وبعيداً، لا بأس، ولكنّ ما بهم الملتقى أنّه ليس سلبياً مع السّلبين، بل هو المنادي مع المنادين بالإيجابية.

بعض تمثّلات ثقافة الإيجابية:

- ١- احترام الكبير.
- ٢- إحسان الاستماع والإقبال على المتحدّث باهتمام كبير.
- ٣- احترام حرمة الطّريق بعدم رمي المهملات من نوافذ السيّارات.
- ٤- الفهم الكريم للعشائرية.
- ٥- تعزيز ثقافة الاعتذار.
- ٦- إعلاء قيمة الصدق.
- ٧- احترام الآخر المختلف.
- ٨- ثقافة حفظ الأسرار.



٩- تعظيم الفعل الإيجابي المتوافق مع الفطرة الإنسانية.

جدول توضيحي يُلخص طويقة عمل الملتقى

المعزّزات	الزّمن	الأساليب والوسائل والأنشطة	الهدف
- الممارسات الإيجابية. - تأسيس أندية لثقافة الإيجابية في الجامعات الأردنية. - ميثاق شرف لثقافة الإيجابية.	طوال عام كامل، بدءاً من بداية شهر تموز عام ٢٠٢١ وانتهاءً بشهر كانون أول عام ٢٠٢٢، على أن يكون في كلّ شهر نشاط.	الوصول إلى الجامعات الأردنية ومدبريات التربية والتعليم والملتقيات والأندية والجمعيات الثقافية وإلقاء المحاضرات المنقعة من أناس لهم تأثير في الأردنيين.	أن تنشر ثقافة الإيجابية في المجتمع الأردني كلّهُ.

رئيس الملتقى
د. إبراهيم عطاالله العوران

عبدالله العوران





معالي الدكتور وجيه عويس الأكرم
وزير التربية والتعليم والتعليم العالي والبحث العلمي

تحية طيبة وبعد،

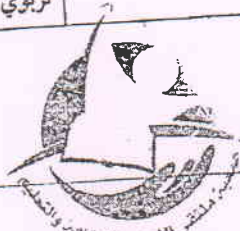
نرفق طيه البرنامج التنفيذي لورقة عمل الملتقى "وطننا أكبر" وهي المادة العلمية للمبادرة، وأسماء المحاضرين والمدارس المستهدفة، ونحيطكم علماً أن الميدان التربوي برمته مستهدفاً في المبادرة من إداريين ومعلمين وطلبة.

أسماء المحاضرين في المدارس والجامعات الأردنية
لما تضمنته ورقة عمل ملتقى النهضة للثقافة والتعليم
وشعارها "وطننا أكبر"

الرقم	اسم المحاضر
١.	د. إبراهيم العوران
٢.	د. توفيق الحلحولي
٣.	أ.د محمود شديفات
٤.	أ.د عمر الفجاوي
٥.	أ.د عبد الباسط الثرمان
٦.	د. يوسف محمد العمارة
٧.	د. إبراهيم أحمد الشياب
٨.	د. محمد الملاحمة
٩.	د. جميل شقيرات
١٠.	د. أحمد العموش

رئيس الملتقى

د. إبراهيم عطاالله العوران



عمان- الأردن - ٠٧٧٧٣٩٩٥١٠ - ٠٧٩٧٨٤٠٨٩٥