

# رياض الأطفال

والنّتاجات العامة والخاصة

الإطار العام



ادارة المناهج والكتب المدرسية

رياض الأطفال

الطبعة الثانية ٤١٤٣٤ هـ / ٢٠٢٣ م



كتاب رياض الأطفال  
النّتاجات العامة والخاصة  
الإطار العام

المطبوع  
المركزية



إدارة المناهج والكتب المدرسية

# الإطار العام والنماجات العامة والخاصة

# رياض الأطفال

الناشر

وزارة التربية والتعليم  
إدارة المناهج والكتب المدرسية

يسرق إداره المناهج والكتب المدرسية استقبال ملاحظاتكم وآرائكم على هذا الكتاب عن طريق العنوانين الآتية:

هاتف : ٨ - ٥ / ٤٦١٧٣٠٤ فاكس: ٤٦٤٥٨٨٨ ، ٤٦٣٧٥٦٩ ص.ب: ( ١٩٣٠ ) الرمز البريدي : ١١١١٨

أو بوساطة البريد الإلكتروني: EarlyChild.Division@moe.gov.jo

قرر مجلس التربية والتعليم اعتماد هذه الوثيقة مراجعة ومعدلة ومطورة لمنهاج رياض الأطفال رقم (٦) تاريخ ٢٠١٣/٢/١٢.

### الفريق الوطني لإعداد النتاجات العامة والخاصة لمنهاج رياض الأطفال

د. ميرفت سعيد الحارس  
د. عائشة سليم دغلس  
د. محمد سلمان الرياحنة  
أريج عبد الله العمري  
محمد مصطفى أبو غنمي  
صالح محمد أمين العمري  
عبد الرزاق محمد الطوباسي  
سميرة جبر داود  
منار حمبي الدين شكري  
ساهره سميح النابلسي  
د. ميرفت سعيد الزعبي / رئيساً  
د. ثائر عيسى الطوالبة  
خالد عبد الرحيم حمام  
أسامة كامل جرادات  
خالد يوسف الخوالدة  
أيوب حمدان الروسان  
أيوب حمدان الزبيود  
نهى محمد علي العقرباوي  
سناء جهاد عصفور  
نهى محمد علي العقرباوي  
نورهان يوسف ذهني  
د. تغريد توفيق أبو حمدان  
د. أميمة محمد عمور / مقرراً

### الفريق الوطني لإعداد الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال

د. فراس فالح الداود  
ابتسام عبد الحميد عمارة  
عبدو مفلح القضاة  
أيوب حمدان الروسان  
سناء جهاد عصفور  
منار حمبي الدين شكري  
نورهان يوسف ذهني  
د. أميمة محمد عمور / مقرراً  
د. موقق عوض الزعبي / رئيساً  
ميرفت سعيد الحارس  
د. محمد سلامة الزبيود  
سميرة جبر داود  
نهى محمد علي العقرباوي  
د. تغريد توفيق أبو حمدان  
ساهرة سميح النابلسي

### فريق مراجعة وثيقة الإطار العام والنتائج العامة والخاصة لمنهاج رياض الأطفال وتطويرها

لطفيه محمود فليفل  
ميرفت عثمان شحادة

د. إيمان خليف الزبون  
د. مليحة سليمان الدمخ

التحرير العلمي : د. إيمان الزبون التحرير اللغوي : ناصر علي التحرير الفني : أحمد محمد صلاح التصميم : هاني سلطني مقطش الإنتاج : علي محمد العويدات

دقق الطباعة : ميرفت شحادة راجعها : د. مليحة الدمخ

الحقوق جميعها محفوظة لوزارة التربية والتعليم  
عمان - ص.ب (١٩٣٠)

رقم الاليداع لـ ٤٧٦ دائرة المطبعة الوطنية

(٢٠١٣/٧/٢٤٢٩)

ISBN 978-9957-84-474-5

٢٠٠٦ / هـ ١٤٢٦

٢٠١٣ / هـ ١٤٣٤

الطبعة الأولى

الطبعة الثانية

## قائمة المحتويات

### الموضوع

### الصفحة

٤	المقدمة
٥	الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال
٦	المسوغات
٨	النتائج التعليمية لمرحلة رياض الأطفال
٩	المحاور الرئيسية لمجالات منهاج رياض الأطفال
١١	النتائج العامة والخاصة لمنهاج رياض الأطفال
١٢	المجال الأول: الأخلاقي – الديني
١٩	المجال الثاني: الانفعالي – الاجتماعي
٢٩	المجال الثالث: اللغوي
٤٤	المجال الرابع: الجسمي – الصحي
٥٧	المجال الخامس: العقلي – المعرفي
٨٥	المجال السادس: الجمالي
	الملاحق
٩٣	ملحق (١): عينة دراسية
٩٩	ملحق (٢): قائمة المصطلحات
١٠١	قائمة المراجع

## المقدمة

محفزة؛ ليكون الطلبة قادرين على مواجهة التحديات التي يفرضها النمو المتسارع في العصر الحديث.

وبناءً على ذلك احتوت الوثيقة جزأين رئисين، هما:

الأول: الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال الذي تضمن المسوغات، والمتطلبات التعليمية المحورية، والمحاور الرئيسية لمجالات منهاج رياض الأطفال التي تُعدّ القاعدة الأساسية في بناء المتطلبات العامة والخاصة لمنهاج رياض الأطفال.

الثاني: المتطلبات العامة والخاصة لكل محور من محاور منهاج رياض الأطفال، وقد قسمت هذه المتطلبات إلى ستة مجالات أساسية، هي: المجال الأخلاقي - الديني، والانفعالي - الاجتماعي، واللغوي، والجسمي - الصحي، والعقلي - المعرفي، والجمالي.

وحوت كذلك مجموعة من الملحق التي تتضمن عينات دراسية، وقائمة المصطلحات، والمراجع، آملين أن تساعده على توضيح المتطلبات المتوقعة من الطفل تحقيقها في نهاية هذه المرحلة، والأخذ بيد المعلم لتوسيعه ممارسته التعليمية.

"والله ولي التوفيق"

انسجاماً مع الرؤية الملكية السامية التي انبثقت عنها أسس خطة برنامج التطوير التربوي نحو اقتصاد المعرفة، في مرحلته الثانية (ERFKE11)، الذي تضمن خمسة مكونات، ركزت - لا سيما رابعها - على تطوير التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة، وتعزيز نوعية برامج الطفولة المبكرة؛ لرفع مستوى استعداد الأطفال للتعلم في مرحلة رياض الأطفال، نضع بين أيدي المعنين بالطفل جميعهم، سواء أكانوا معلمين، أم أولياء أمور، أم مدربين، أم مشرفين، الإطار العام، والمتطلبات العامة، والخاصة لمرحلة رياض الأطفال، الذي يتضمن المخرجات المتوقعة من الطفل بعد إنتهاء مرحلة رياض الأطفال، ليكون الأساس الذي ينطلق منه المعلم لضبط الخطوط الرئيسية لمنهاج، وما يتفرع منه من مناهج تفصيلية تمكنه من تحقيق الكفايات التعليمية وإكساب الأطفال قيمًا، واتجاهات، ومهارات، ومعارف، ومهارات حياتية تهذّب نفوسهم، وتصقل مواهبهم، وتنمي قدراتهم، على نحوٍ متكملاً في الجوانب النمائية جميعها، ليكونوا لِبنات صلبة في البناء الاجتماعي.

وقد أعدت هذه الوثيقة بناءً على الإطار العام لمنهاج الذي يُعدّ القاعدة في إعداد مناهج المباحث المختلفة، وبناءً على مهارات الاقتصاد المعرفي؛ مثل: حل المشكلات، والتفكير الناقد، والعمل الجماعي، والتواصل، وتطوير كفايات الطلبة، وإيجاد بيئة تعليمية

الإطار العام  
لمنهج رياض الأطفال

## المسوّغات

أطفال العالم يمرون بسلسل نطي معين ومحدد من حيث مراحل النمو، مع الاختلاف في سرعة دخول كل طفل في مرحلة ما وخروجه منها، وتتصف مرحلة الطفولة المبكرة بأنها مرحلة دقيقة ومتكاملة لمظاهر النمو جميعها، إذ يستحيل تخطيّط أي برنامج تربوي وتنفيذه بالاعتماد على مظهر من دون ربطه بمظاهر النمو الأخرى وتناغمه معها، ويجب أن تتناسب الممارسات التربوية مع المستوى النمائي للأطفال، وقدراتهم وأنماط تعلمهم في هذه المرحلة؛ فالسنوات الأولى من حياة الطفل هي أهم سنٍ عمره كلها، من حيث تطوره العقلي والجسدي والاجتماعي والانفعالي واللغوي.

في إذا تعرض الطفل لخبرات تعليمية تربوية متناسبة مع المرحلة النمائية التي يمر بها على نحوٍ متكملاً، فإنَّ التطور في المظاهر النمائية جميعها: العقلية والجسمية والاجتماعية والانفعالية واللغوية، يظهر بوضوح ويمكن قياسه، وخصوصاً عند مقارنة الطفل بأطفال آخرين لم يتعرضاً لمثل هذه الخبرات. ولذلك يُظهر الأطفال الذين يلتحقون ببرامج تنمية الطفولة المبكرة الناجحة كفاءة اجتماعية وانفعالية تحدُّد بنجاحهم في مراحل لاحقة، ويكونون مبادرين ونشطين اجتماعياً، وقدرين على التخطيط. وتتمثل هذه البرامج فرصة ذهبية للوقاية من المشكلات التعليمية والتخفيف من حدتها، وتعود بفوائد جمة على الأفراد والمجتمع، ولكن ذلك رهنٌ بتلك الخبرات التربوية التي يمرون

تُعد مرحلة الطفولة مرحلة حرجة في النمو البشري، إذ يبدأ الطفل بالاستقلالية، والمبادرة، واتخاذ القرار، والإبداع، والقدرة على التعلم، والقدرة على الارتباط بالآخرين، والشعور بتقدير الذات، وتكوين الضمير، والتعاون، واحترام النظام، وتأسيس اللغة. ويكون النمو العقلي في هذه المرحلة سريعاً، وهي الأساس المنطقي لبناء معظم المفاهيم الرياضية والعلمية، إذ إنَّ ما يتعلم الأطفال في هذه المرحلة سيكون له تأثير أساسى في خبراته اللاحقة في المدرسة، ونموه الشخصي، ومشاركته في المجتمع.

ولأهمية هذه المرحلة أولى المجتمعات الطفل جل اهتمامها، وعُد مقدار اهتمام مجتمع ما بالطفولة مقياساً لمستوى تقدمه ورقته، ويدل على ذلك تزايد الاهتمام ببعض العلوم؛ مثل: علم نمو الطفل، وعلم تفكير الطفل، وعلوم الدماغ، وعلم نماء الأسرة، وعلوم التعلم والتعليم وغيرها، والاهتمام بالبحوث الخاصة بهذه المرحلة، المتعلقة بنمو الطفل منذ لحظة ولادته إلى مرحلة دخوله التعليم الأساسي، إذ أكدت نتائجها ما تقدم، وخرجت بجموعة من التوجهات التربوية العامة التي كان لها كبير الأثر في توجيه عمليات التعلم والتعليم في مرحلة الطفولة المبكرة التي تنتد منذ لحظة ولادة الطفل حتى بلوغه السنة الثامنة. ويمكن تلخيص هذه التوجهات في ما يأتي: إنَّ معظم

طورها المجلس الوطني لشؤون الأسرة ومنظمة اليونسف، إذ يجب أن يتلزم المنهاج بالمعايير العالمية من حيث تأسيس بيئه تعليمية آمنة وصحية والمحافظة عليها، وتطوير كفاءة الطفل، ودعم تطوره في النواحي: الجسمية، والعقلية، والاجتماعية، والانفعالية، واللغوية، وتوفير التوجيه الإيجابي للأطفال، وتأسيس علاقة مشاركة إيجابية وفعالة مع الأهل، وتوفير برنامج هادف تبعاً لاحتياجات الأطفال، وتطوير الكفاءة المهنية للمعلمين بحيث تكون بيئه التعلم النموذجي بيئه نشطة مرتبطة باهتمامات الطفل، وتخضع للروتين اليومي وليس لنظام المقصص؛ لكي يكتسب خبرات أساسية، وبيني علاقة إيجابية مع المعلمة، وينبغي أن توفر له فرصاً عديدة للاختيار واتخاذ القرار، وتدعمه وتقيمه وتتابعه باستمرار. فالتعلم في اقتصاد المعرفة (ERfKE) يعتمد على المعرفة والإبداع والتطبيق – التحليل والربط –، وهو تعلم مبني على المبادرة ويستمرّ مدى الحياة. ويمكن تنمية الطفولة المبكرة بتنمية الذكاءات المتعددة: اللغوية، والمنطقية الرياضية، والجسمية الحركية، والمكانية الفراغية، والذاتية الاجتماعية، والطبيعية، والأخلاقية.

بها في هذه المرحلة، إذ تعتمد قدرة الطفل على التعلم خلال مرحلة المدرسة على الكفاءة التي يطورها في النواحي العقلية والاجتماعية والانفعالية واللغوية والحركية والجسمية في مرحلة ما قبل المدرسة. وهذا لا يمكن أن يتضح إلا ببلورة رؤية تربوية ورسالة واضحة في أذهان العاملين جميعهم في مجال التربية، بدءاً بواضعى السياسات التربوية على مستوى النظام وانتهاءً بالمعلمين والمعلمات في الغرف الصفية.

ولذلك، ظهرت الحاجة إلى بناء إطار عام لمنهج رياض الأطفال في الأردن في ضوء خطة التطوير، على أن يكون هذا الإطار مهدّاً لأطر مباحث المناهج الدراسية الأخرى المطورة للصفوف (١٢-١) ومسجّماً معها ومطواراً لها نحو مزيد من الفاعلية، ومتضمّناً النتائج العامة والخاصة التي يمكن للأطفال أن يحققوها حسب خصائصهم النمائية وبنائهم المعرفيّة انطلاقاً من أسس الشمولية والتكميل؛ لأنّ عملية النمو عمليّة تفاعلية ومستمرة. وبما أنّ أطفال الأردن يمرّون بنظام تعليمي منهجي يتبع أسسًا موحّدة تديرها وزارة التربية والتعليم وتشرف عليها، فلا بدّ من العمل على توفير منهج شامل متكمّل يناسب التنوّع بين أطفاله لتحقيق النمو السليم، ويتنااسب مع خصائص الطفل النمائية للطفل الأردني التي

## النَّتَاجُاتُ التَّعْلِمِيَّةُ لِمَرْحَلَةِ رِيَاضِ الْأَطْفَالِ

يتوَقَّعُ مِنَ الطَّفْلِ بَعْدِ إِنْهَاكِهِ مِنْهَاجِ رِيَاضِ الْأَطْفَالِ أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى:

النَّتَاجُ التَّعْلِمِيُّ
• أداء العبادات لله عز وجل وفق قدراته.
• حب الرسول محمد ﷺ والاقتداء به.
• الالتزام بأخلاق الإسلام في سلوكه.
• معرفة مجتمعه من حيث مفهومه ومكوناته وعلاقاته.
• معرفة ذاته وتقديرها وضبطها وتوكيدها.
• بناء علاقات اجتماعية مثمرة بالتفاعل مع مجتمعه (الأقران والأسرة والجيران).
• اكتساب مهارة التواصل مع الآخرين.
• التعبير عن مشاعره وأفكاره وآرائه بلغة سليمة موظفاً المفردات التي تعلمها.
• الاستماع الواعي للنصوص وفهمها.
• تطبيق بعض الممارسات الصحية الضرورية له.
• تعرّف مفهوم الوقاية من الأمراض وسبل تحقيقها صحيحاً وفق قدراته.
• التحكم في حركاته الجسدية مراعياً قواعد السلامة والأمان.
• تطبيق مهارات عقلية محددة، كالملاحظة والفحص والتجريب والتحليل والاستنتاج والعمليات الحسابية المختلفة.
• امتلاك مهارات التفكير المتنوعة، كمهارات التفكير الناقد والتفكير الإبداعي وحل المشكلات.
• توظيف خامات البيئة والأدوات البسيطة من حوله في تنفيذ أعمال فنية تعبر عن قدراته ومواهبه.
• تقدير الجمال وتبيين أثره في سعادة الإنسان.
• اكتساب ممارسات سلوكية صحيحة في ما يتعلق بالبيئة وترشيد الاستهلاك.

## المحاور الرئيسية لمجالات منهج رياض الأطفال

المجال	المحاور الرئيسية
<ul style="list-style-type: none"> <li>– علاقة الطفل بالله الخالق، سبحانه وتعالى</li> <li>– علاقة الطفل بالرسول محمد ﷺ</li> <li>– التزام الطفل بأخلاق الإسلام في سلوكه</li> </ul>	<b>أولاً:</b> <b>الأخلاقي - الديني</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– المكون الذاتي</li> <li>– المكون الاجتماعي</li> <li>– المكون المجتمعي</li> </ul>	<b>ثانياً:</b> <b>الانفعالي - الاجتماعي</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– اللغة الاستقبالية</li> <li>– اللغة التعبيرية</li> <li>– القراءة</li> <li>– الكتابة</li> </ul>	<b>ثالثاً: اللغوي</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– الصحة الجسمية والنظافة الشخصية</li> <li>– السلامة العامة</li> <li>– المهارات الحركية الكبيرة</li> <li>– المهارات الحركية الصغيرة</li> </ul>	<b>رابعاً:</b> <b>الجسمي - الصحي</b>

المحاور الرئيسية	المجال
<ul style="list-style-type: none"> <li>العمليات العقلية           <ul style="list-style-type: none"> <li>- التمييز والإدراك</li> <li>- حل المشكلات</li> <li>- مهارات التفكير</li> </ul> </li>   <li>المعرفة العلمية           <ul style="list-style-type: none"> <li>- المعرفة الفيزيائية</li> <li>- المعرفة في علوم الأرض والبيئة</li> <li>- المعرفة في علم الحياة (البيولوجيا)</li> <li>- المعرفة التكنولوجية</li> </ul> </li>   <li>المعرفة بالرياضيات           <ul style="list-style-type: none"> <li>- الأعداد وعملياتها</li> <li>- الأنماط</li> <li>- القياس</li> <li>- الهندسة والحس الفراغي</li> </ul> </li> </ul>	<b>خامساً:</b> <b>العقلـي - المعرفي</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الفنون البصرية</li> <li>- الموسيقا والتحرك الإيقاعي</li> <li>- اللعب الاجتماعي - الدرامي</li> </ul>	<b>سادساً: الجمالي</b>

**النّتاجات العامة والخاصة  
لمنهاج رياض الأطفال**

المحاور الرئيسية: علاقة الطفل بالله الخالق – سبحانه وتعالى – علاقة الطفل بالرسول محمد ﷺ، التزام الطفل بأخلاق الإسلام في سلوكه

الالتزام الطفل بأخلاق الإسلام في سلوكه	علاقة الطفل بالرسول محمد ﷺ	علاقة الطفل بالله الخالق – سبحانه وتعالى
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر فهماً لبعض أخلاقيات دينه وآدابه.</li> <li>- يمارس بعض أخلاقيات دينه في تعامله مع المحيطين به.</li> <li>- يُظهر احتراماً لأتباع الديانات السماوية في مجتمعه.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف بذلة من سيرة الرسول محمد، ﷺ.</li> <li>- يتعرّف المعنى الإجمالي لبعض الأحاديث النبوية.</li> <li>- يعبر عن حبه لصفات الرسول محمد، ﷺ.</li> <li>- يقرأ بعض الأحاديث النبوية الشريفة غيّباً.</li> <li>- يتمثّل الصفات والأخلاق العطرة للرسول محمد ﷺ.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر سلوكًا يدلّ على إيمانه بالله.</li> <li>- يظهر حبّاً لخالقه وتقديرًا لنعمته.</li> <li>- يصف مظاهر الخلق والإبداع في الطبيعة التي تدل على عظمته الله – سبحانه وتعالى، من مثل: الإنسان، والنباتات، والحيوانات، والجماد.</li> <li>- يتعرّف أركان الإسلام.</li> <li>- يقرأ بعضًا من سور القرآن الكريم وآياته غيّباً، ويتعرّف معانيها الإجمالية.</li> </ul>

المحور الرئيس: علاقة الطفل بالله الخالق سبحانه وتعالى

النماجات الخاصة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يلفظ قول لا إله إلا الله محمد رسول الله.

- يتعرّف معاني بعض أسماء الله تعالى وصفاته (الخالق - القادر - الواحد).

- يردد بعض أسماء الله الحسنى: (الخالق، الرحمن، الرحيم، القادر، الشافي، الكريم).

- يعدّد بعض نعم الله عليه.

- يتعرّف أدعية للتقرّب من الله.

.

- يشكر الله على نعمه.

- يذكر عبارة: الحمد لله رب العالمين، ويكرر ذلك في المواقف المناسبة.

- يذكر عبارة: سبحان الله، ويكرر ذلك في المواقف المناسبة.

- يذكر مظاهر الخلق والإبداع التي يلاحظها في الكون والطبيعة.

- يذكر بعض مخلوقات الله التي تدلّ على حسن خلقه .

- يتعرّف قدرة الله على الخلق والإبداع، وذلك بتأمل تطور جسمه ومهاراته.

النماجات العامة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يُظهر سلوكاً يدلّ على إيمانه بالله.

- يظهر حبّ الخالقه وتقدير النعمة.

- يصف مظاهر الخلق والإبداع في

الطبيعة التي تدلّ على عظمته الله -

سبحانه وتعالى، من مثل: الإنسان،

والنباتات، والحيوانات، والجماد.

المحور الرئيس: علاقة الطفل بالله الخالق سبحانه وتعالى

النماجح الخاصة	النماجح العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يعْدُد أركان الإسلام.</li><li>- يرَدِّد الشهادتين غيَّباً.</li><li>- يميِّز السلوكيات الدالَّة على كلِّ ركن من أركان الإسلام.</li> <li>- يتعرَّف أنَّ القرآن الكريم كلام الله، أنزله على رسوله محمد ﷺ بوساطة جبريل.</li><li>- يتعرَّف آداب تلاوة القرآن الكريم.</li><li>- يرَدِّد ما يستطيع من الآيات والسور القصيرة غيَّباً.</li><li>- يستمع قصصاً من القرآن الكريم.</li><li>- يظهر مشاعر الإعجاب بمعجزات الأنبياء وقصصهم.</li><li>- يسرد بلغته ما فهمه من القصص القرآني.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرَّف أركان الإسلام.</li> <li>- يقرأ بعضًا من سور القرآن الكريم وآياته غيَّباً، ويعرف معانيها الإجمالية.</li></ul>

المحور الرئيسي: علاقة الطفل بالرسول محمد ﷺ

النماجات الخاصة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يتعرّف بعض القصص من سيرة الرسول محمد ﷺ مثل: قصة يتمه، وطفولته، وتحمله الأذى وصبره عليه، ونزول القرآن عليه.
- يصف مشاعر محبته وتقديره للرسول محمد ﷺ عند سماعه قصة يتمه وطفولته، وتحمله الأذى وصبره عليه، ونزول القرآن عليه.
- يعيد سرد القصص التي سمعها وأعجب بها بلغته الخاصة.
- يظهر حبًّا للرسول محمد ﷺ وإعجابًا به عند سماعه قصصًا عن حبّ الرسول ﷺ للأطفال ومداعبته لهم، ورحمته النساء.
- ينشد بإيقاع أناشيد يعبر فيها عن حبّه للرسول ﷺ من مثل: طلع البدر علينا، محمد نبينا، وغيرها.

النماجات العامة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يتعرّف ببذلة من سيرة الرسول محمد ﷺ.
- يعبر عن حبه لصفات الرسول محمد ﷺ.
- يقرأ بعض الأحاديث النبوية الشريفة غيبيًا، ويتعرّف معانيها الإجمالية.

المحور الرئيس: علاقة الطفل بالرسول محمد ﷺ

النماجات الخاصة	النماجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>• " يا غلام سُمِّ الله وَكُلْ بيمينك .....".</li><li>• " يا بنى، إذا دخلت على أهلك فسلّم ....".</li><li>• " أولى الناس بي يوم القيمة أكثرهم على صلاة ".<ul style="list-style-type: none"><li>- يذكر الفكرة الرئيسية في كل حديث .</li><li>- يمارس المضمون السلوكي لهذه الأحاديث في مواقف حياتية متنوعة.</li></ul></li></ul> <p>- يتعرّف الصفات والأخلاق العطرة للرسول محمد ﷺ كما وصفه الله في كتابه الكريم: (وإنك لعلى خلق عظيم).</p> <p>- ينصل إلى قصص عن أخلاق الرسول محمد ﷺ وصفاته العطرة؛ مثل: الصدق، والأمانة، وغيرهما.</p> <p>- يتعرّف أنّ الرسول محمد ﷺ قدوة في سلوكاته (الصدق، والأمانة، وغيرهما).</p> <p>- يقتدي بالرسول محمد ﷺ في سلوكاته اليومية (الصدق، والأمانة، وغيرهما).</p>	<p>- يتمثّل صفات الرسول محمد ﷺ وأخلاقه العطرة.</p>

المحور الرئيس: التزام الطفل بأخلاق الإسلام في سلوكه

النماجات الخاصة	النماجات العامة
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرّف بعض الأخلاق الإسلامية؛ كالصدق والأمانة والوفاء، ويتخلّى عنها.</li><li>- يردد أسماء صفتين عُرف بهما النبي محمد ﷺ (الصادق الأمين).</li><li>- يناقش سبب اهتمام الإسلام بالأخلاق، وذلك بقراءة قصص هادفة.</li><li>- ينصت لقصص عن حياة الأنبياء والرسول محمد ﷺ والصحابة والسلف الصالح، محدّدًا الأخلاق الإسلامية التي تضمنتها.</li><li>- يلتزم بالأخلاق والآداب الإسلامية في تعامله مع الناس.</li></ul> <p>- يتعرّف بعض أخلاق دينه السمح في تعامله مع الآخرين (البسملة، آداب التحية، برّ الوالدين، المعاملة الحسنة، وغيرها).</p> <p>- يطبق السلوك الوارد في الأحاديث النبوية الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• قال النبي محمد ﷺ: (يا غلام، سم الله، وكل بيمنيك، وكل مما يليك).</li><li>• وقال: (والذي نفسي بيده، لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا، ولا تؤمنوا حتى تحابوا، أولاً أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم، أفسحوا السلام بينكم).</li><li>• وقال: (إماتة الأذى عن الطريق صدقة).</li></ul> <p>- يقدر المكانة الخاصة للوالدين والأجداد في حياته.</p>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يظهر فهمًا لبعض أخلاقيات دينه وآدابه.</li></ul> <p>- يمارس أخلاق دينه في تعامله مع المحيطين به.</p>

المحور الرئيس: التزام الطفل بأخلاق الإسلام في سلوكه

النماذج الخاصة	النماذج العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يقدر مكانة معلّمته ويحترمها.</li><li>- يذكر بعض مظاهر التعامل الحسن مع الجيران.</li><li>- يتعرّف أماكن نزول الديانات السماوية الأخرى.</li><li>- يذكر أسماء الديانات السماوية السابقة للإسلام، وأسماء رسليها.</li><li>- يعُدّ بعض الكتب السماوية السابقة.</li><li>- يتعرّف قصصاً تبيّن سلوك الرسول ﷺ وسلوك صحابته مع أتباع الديانات الأخرى، وتدلّ على حسن معاملتهم لهم مثل: قصة زيارة الرسول ﷺ لجاره غير المسلم عند مرضه، وقصة النجاشي، وقصة ورقة بن نوفل، وقصة سيدنا عمر وكنيسة القيامة في القدس، ووصايا الرسول لجيوش الفتح الإسلامي، وغيرها.</li><li>- يمارس أخلاق دينه التي تتحثّ على حسن معاملة أتباع الديانات السماوية في مجتمعه (تحيّتهم، وزيارتهم، وبرّهم).</li><li>- يتعامل تعاملاً حسناً مع رموز الديانات السماوية في مجتمعه (أماكن العبادة، ورجال الدين، وأماكن السكن، والأعياد الدينية).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يظهر احتراماً لأتباع الديانات السماوية في مجتمعه.</li></ul>

**المحاور الرئيسية: المكوّن الذاتي- المكوّن الاجتماعي- المكوّن المجتمعي**

المكوّن المجتمعي	المكوّن الاجتماعي	المكوّن الذاتي
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف مفهوم الأسرة وملائكتها.</li> <li>- يتعرّف محیطه الذي يعيش فيه.</li> <li>- يتعرّف رموز الوطن ويُعتزّ به.</li> <li>- يتعرّف أهم الأماكن والمؤسسات في وطنه.</li> <li>- يظهر وعيًا ببعض المهن في مجتمعه.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم طرائق بسيطة لحل المشكلات الاجتماعية التي تواجهه.</li> <li>- يبني علاقات اجتماعية مع أقرانه.</li> <li>- يبني علاقات اجتماعية مع الكبار.</li> <li>- يظهر تقبلاً للاختلاف والتنوع بين الناس.</li> <li>- يبدي حسّا فكاهياً مع المحظيين به على نحوٍ مقبول اجتماعياً.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر وعيًا بذاته.</li> <li>- يعبر عن مشاعره.</li> <li>- يظهر قدرة على تحمل مسؤولية أعماله.</li> <li>- يظهر مثابرة في إنجاز المهام.</li> <li>- يظهر مهارات استقلالية ملائمة لعمره.</li> <li>- يتصرف بداعية ذاتية.</li> <li>- يستخدم مهارات الدفاع عن ذاته.</li> <li>- يظهر قدرة على تنظيم ذاته.</li> </ul>

المحور الرئيس: المكون الذاتي

النماجات الخاصة	النماجات العامة
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يذكر معلومات عامة عن ذاته (اسمها، جنسها، عمرها، دينها، عضو في أسرة، وغير ذلك).</li><li>- يتعرّف صفاتها وإمكاناته.</li><li>- يذكر نقاط قوتها وإنجازاته.</li><li>- يذكر المهام الملائمة لعمره وقدراته.</li><li>- يتحدث عن أفكاره وأعماله إلى الآخرين.</li><li>- يعبر عن رضاه عن إنجازاته أو قدرته على إنجاز مهمة ما.</li> <li>- يسمّي الحالات الانفعالية والمشاعر المختلفة التي يشعر بها.</li><li>- يعبر عن مشاعره بحرية.</li></ul> <p>– يعتني بممتلكاته الشخصية.</p> <p>– يؤدي المهام المطلوبة منه في الروضة برضًا وقبول.</p> <p>– يتعرّف أثر أفعاله في الآخرين.</p> <p>– يراعي أثر أفعاله في الآخرين.</p> <p>– ييدي تقبلاً للنتائج أفعاله.</p>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يظهروعيًا بذاته.</li></ul> <p>– يعبر عن مشاعره.</p> <p>– يظهر قدرة على تحمل مسؤولية أعماله.</p>

المحور الرئيس: المكون الذاتي

النماجات الخاصة

- يستمر في المحاولة لإنجاز النشاط الذي يقوم به.
- ينفذ النشاط الذي اختاره باستمتاع وحماس.
- يستجيب بفاعلية للمهام والموافق الجديدة.
  
- يتقبل المكوث في الروضة من دون والديه.
- يتناول طعامه بمفرده.
- يعلق ملابسه بنفسه.
- يربط حذاءه عند الحاجة.
- يرتدي ملابسه وحده.
- يزّر ملابسه وحده.
  
- يؤدي مهارات استخدام الحمام بطريقة صحيحة.
- يرتّب أدواته الشخصية في أماكنها الخاصة.
- يعيد ترتيب الركن بعد الانتهاء من اللعب.
- يكون اتجاهًا إيجابيًّا نحو الأنشطة التي تعزّز استقلاليته.

النماجات العامة

- يظهر مثابرة في أثناء إنجاز المهام.
  
- يظهر مهارات استقلالية ملائمة لعمره.

### المحور الرئيس: المكوّن الذاتي

النّتاجات الخاصّة	النّتاجات العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقترح أفكاراً وأنشطة بمبادرة ذاتية.</li> <li>- يبادر لأداء مهام ذات مغزى من دون أن يُطلب منه ذلك.</li> <li>- يختار مهام التعلم بدافع ذاتي.</li> <li>- يتلزم تعليمات وقوانين التعامل في الروضة بدافع ذاتي.</li>   <li>- يتعرّف بعض حقوقه وواجباته.</li> <li>- يدعم رأيه ووجهة نظره بأفكار وأدلة.</li> <li>- يعبر عن حاجاته ورغباته بحرية .</li> <li>- يستخدم مهارات الدفاع عن الذات.</li>   <li>- يضع أهدافاً للفعاليات اليومية، بمساعدة المعلمة.</li> <li>- يضع خطوات عملية لتحقيق هذه الأهداف بمساعدة المعلمة.</li> <li>- يقيّم نتائج أفعاله اليومية.</li> <li>- ينتقل من مهمة إلى أخرى عندما يطلب منه ذلك.</li> <li>- يجلس بهدوء ويستمع في أثناء تأدية النشاط الذي يتطلب ذلك.</li> <li>- يؤجل إشباع حاجاته ورغباته من دون الإحساس بالإحباط.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتصرّف بدافعية ذاتية.</li>   <li>- يظهر قدرة على تنظيم ذاته.</li> </ul>

المحور الرئيس: المكون الاجتماعي

النماجات الخاصة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يطلب مساعدة المعلمة عند الحاجة.

- يستخدم طرائق تواصل إيجابية للتعبير عن حاجاته لآخرين.

- يتحدث لأقرانه عن الحلول المحتملة للمشكلات الاجتماعية.

- يحاور أقرانه للتوصيل إلى الحلول المحتملة للمشكلة.

- يطلب مساعدة الكبار في حل موقف خلافي مع الأقران.

- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.

- يتعامل بمرؤنة في علاقاته اليومية.

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم.

- يتقيّد بقوانين الألعاب المنظمة.

- يلتزم بالأنظمة والآداب في أثناء تنفيذ النشاطات والنقاش.

- يحترم خصوصيات أقرانه وممتلكاتهم.

- يفتخر بإنجازات الفريق.

- يتقبل المساعدة من أقرانه.

- يقدم المساعدة لأقرانه عند حاجتهم إليها.

النماجات العامة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يستخدم طرائق بسيطة لحلّ

مشكلات اجتماعية تواجهه.

- يبني علاقات اجتماعية مع أقرانه.

## المحور الرئيس: المكوّن الاجتماعي

النّتاجات الخاصة	النّتاجات العامة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعاطف مع أقرانه في المواقف التي تحتاج إلى ذلك.</li> <li>- يتقدّم في تطوير الصداقات مع الرفاق باتخاذ صديق مقرّب أو أكثر.</li> <li>- يتقبل تبادل الأدوار مع أقرانه (قيادة الجماعة وعضويتها).</li> <li>- يراعي حقوق أقرانه، مثل: إبداء الرأي، وتبادل الأدوار.</li> <li>- يتسامح مع أقرانه في المواقف التي تتطلب ذلك.</li> <li>- يتعامل مع أقرانه بعدلة، مثل: العدالة في توزيع الوقت، والألعاب ، والمواد، والتحدث.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ينصت إلى نصائح الكبار وتوجيهاتهم ويطبقها.</li> <li>- يتعاطف مع الكبار في حالة المرض وغيره.</li> <li>- يطلب المساعدة من الكبار حينما يحتاج إليها.</li> <li>- يقدم المساعدة للكبار حينما يحتاجون إليها .</li> <li>- يحترم من هم أكبر منه سنًا.</li> <li>- يطالب ممّن هم أكبر منه سنًا أن يحترموه.</li> <li>- يتّبع تعليمات الكبار عندما يطلب منه إحضار شيء.</li> <li>- يستخدم كلمات مهذبة عند طلب المساعدة من الكبار.</li> <li>- يفرّق بين أنواع التعامل ودرجاته في علاقته مع الكبار من أهله الحميمين والكبار المحيطين به.</li> <li>- يستمع إلى آراء الآخرين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يبني علاقات اجتماعية مع الكبار.</li> </ul>

المحور الرئيس: المكون الاجتماعي

النماجات الخاصة

- يفهم تقاليد الآخرين من المحظوظين به وعاداتهم في تناول الطعام وارتداء اللباس وغير ذلك.
- يتقبل التنوع والاختلاف في العادات والتقاليد للمحيطين به.
- يتقبل الأفراد ذوي الإعاقات المختلفة.
- يحترم الوضع الاجتماعي المختلف لآخرين.
- يتقبل اختلاف الدين واللون بين الناس.
- يتقبل اختلاف زيجي أبناء وطنه.

النماجات العامة

- يظهر تقبلاً للاختلاف والتنوع بين الناس.

- يبدي حسّا فكاهياً مع المحظوظين به على نحو مقبول اجتماعياً.

- يحكى نكتاتاً تخصّه.
- يقلّد شخصيات أو لهجات أو لغة يختارها على نحوٍ مرح.
- يعيد حواراً فكاهياً سمعه.
- يغيّر مشاعر أفراده بإضحاكمهم.
- يمارس المزاح من دون سخرية من الآخرين.

## المحور الرئيس: المكون المجتمعي

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</li> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر ترتيبه بين أخوه.</li> <li>- يحدد صلة القرابة بالأفراد من جانب أمه وأبيه.</li> <li>- يتعرّف دور الأب والأم ووظيفتهما في الأسرة من حيث تأمين حياة كريمة له.</li> <li>- يشارك أفراد أسرته العمل في البيت.</li> <li>- يقدر والديه ويتبين دورهما بأساليب مختلفة.</li> <li>- يقدر أفراد أسرته.</li> <li>- يعدد أفراد أسرته ويدرك علاقته بهم.</li> <li>- يصف بيته الذي يسكن فيه ومرافقه.</li> <li>- يتعرّف الوظيفة الخاصة بكلّ مرفق من مرافق بيته.</li> <li>- يتعرّف آداب استخدام كلّ مرفق من مرافق بيته.</li> </ul> <li>- يتعرّف أنّ كلّ ما يحيط به يشكل بيئه، مثل البيئة الصافية، والبيئة المدرسية، وبيئة البيت، وغيرها.</li> <li>- يتعرّف اسم روضته ومرافقها ووظائفها.</li> <li>- يذكر المعالم التي تقع بجانب بيته، أو روضته، أو في مدینته، وعلاقة أسرته بها.</li> <li>- يتعرّف كيفية حصول سكان بيته، وحيه أو قريته، أو مدینته على الغذاء.</li> <li>- يتعرّف إشارات المرور ودلائلها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</li> <li>- يتعرّف مفهوم الأسرة ومكوناتها.</li> <li>- يتعرّف محيطه الذي يعيش فيه.</li> </ul>

المحور الرئيس: المكون المجتمعي

النماجات الخاصة	النماجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يحدد عنوانه (الشارع ورقم البيت الذي يسكن فيه).</li><li>- يصف مشاعره وأفكاره تجاه الحي الذي يسكن فيه بكلماته الخاصة.</li><li>- يذكر أسماء أقرب الجيران إليه مسافة أو علاقة.</li><li>- يتعرّف أنه جزء من أسرته ومن حيّه، ومن مدينته ومن وطنه، وأنه جزء من العالم.</li><li>- يتعرّف اسم حيّه، واسم قريته.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- يذكر اسم وطنه وعاصمته ومحافظته التي يعيش فيها، وعلاقته بها وسبب حبه لها.</li><li>- يتعرّف صورة جلالـة الملك عبد الله الثاني ابن الحسين، وجلالـة الملكة، وبعض أفراد العائلة المالكة.</li><li>- يلـون العلم الأردني بألوانه الصحيحة.</li><li>- يردد السلام الملكي غيـبا.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- يقدر دور جلالـة الملك المعظم في تمثيل وطنه وقيادته، ودور جلالـة الملكة في دعم قضايا الأسرة والطفولة.</li><li>- يتعرّف لباس (زي) أبناء وطنه رجالاً ونساءً، والأكلات الشعبية لوطنه ولبلدته ولمحافظته، والأغاني والرقصات الشعبية والوطنية.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- يذكر أسماء بعض المدن والقرى والمناطق في وطنه، بحيث تكون مدينته ومحافظته من بينها.</li><li>- يتعرّف مؤسسات الدولة الرئيسية والمهمة في حماية وطنه والحفاظ على أمنه (الجيش، والأمن العام، والدفاع المدني، والمستشفيات، والمدارس، والجامعات).</li><li>- يتعرّف بعض آثار الأردن (جرش - عجلون - البتراء).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرّف رموز وطنه ويعتبر به.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرّف أهم الأماكن والمؤسسات في وطنه.</li></ul>

المحور الرئيس: المكوّن المجتمعي

النّتاجات الخاصة	النّتاجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرّف طبيعة المهن في الحي أو الجوار.</li><li>- يقدر المهن المختلفة.</li><li>- يختار الملابس الملائمة لبعض المهن.</li><li>- يعبر عن حبه لمهنة معينة.</li><li>- يحدد طبيعة عمل بعض المهن.</li><li>- يردد أناشيد تتعلق بالمهن.</li><li>- يساعد على زراعة حديقة الروضة والنباتات الداخلية ويعتنى بها.</li><li>- يعتني بالحيوانات الأليفة الموجودة في الروضة.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يظهر وعيًا ببعض المهن في مجتمعه.</li></ul>

المحاور الرئيسية: اللغة الاستقبالية – اللغة التعبيرية – القراءة – الكتابة

الكتابه	القراءه	اللغه التعبيريه	اللغه الاستقبالية
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر إتقانًا للمهارات الاستعدادية للكتابه.</li> <li>- يكتب الحروف والمقطاع التي يقرؤها.</li> <li>- يكتب كلمات بسيطة ومتولفة، من نموذج أمامه.</li> <li>- يشارك أقرانه في الأنشطة الكتابية الجماعية.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقلد الأصوات والإيقاعات التي يسمعها.</li> <li>- يُفرق بين أشكال الحروف وأصواتها.</li> <li>- يلفظ الحروف والمقطاع لفظاً صحيحاً.</li> <li>- يقرأ كلمات بسيطة متولفة.</li> <li>- يظهر معرفة بالكتب بوصفها مصدراً للقراءة.</li> <li>- يظهر آداب التعامل مع الكتاب.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتحدث مع الآخرين لتحقيق أهداف متنوعة (أفكار—آراء—مشاعر).</li> <li>- يطبق آداب الحديث مع الآخرين.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر وعيًا صوتيًا للأصوات من حوله.</li> <li>- يظهر فهماً للغة اللفظية.</li> <li>- يظهر فهماً للغة غير اللفظية.</li> <li>- يطبق آداب الاستماع الجيد.</li> </ul>

المحور الرئيس: اللغة الاستقبالية

النّتاجات الخاصة	النّتاجات العامة
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يفرق الأصوات البيئية المسموعة من حوله.</li><li>- يحدد مصدر الصوت.</li><li>- يظهر وعيًا متزايدًا للأصوات بداية الكلمات ونهايتها.</li><li>- يطابق بين أصوات الكلمات وصورها.</li><li>- يظهر وعيًا متزايدًا لإيقاع الكلمات.</li> <li>- ينجز عملاً بثلاث خطوات مرتبة.</li><li>- يعيد سرد مضمون الأناشيد والقصص المسموعة، وذلك بسرد أبرز أحداثها.</li><li>- يمثل دور بعض شخصيات القصص المسموعة المحببة إليه.</li><li>- يذكر المفردات اللغوية الجديدة التي سمعها.</li><li>- يذكر المعارف الجديدة التي اكتسبها مما سمع.</li><li>- يظهر إدراكاً لقيم واتجاهات متنوعة من الأناشيد والقصص المسموعة.</li></ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يظهر وعيًا صوتيًا للأصوات من حوله.</li> <li>- يظهر فهماً للغة اللفظية.</li></ul>

المحور الرئيس: اللغة الاستقبالية

النماجات الخاصة

- يظهر فهماً لتعبيرات الوجه.
- يظهر فهماً للإشارات والحركات الجسدية.
- يظهر فهماً لآخرين عند تغيير نبرة الصوت.

النماجات العامة

- يظهر فهماً للغة غير اللفظية.
- يطبق آداب الاستماع الجيد.

المحور الرئيس: اللغة التعبيرية

النماجات الخاصة	النماجات العامة
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يردد الأصوات البيئية عندما يطلب منه ذلك.</li> <li>- يردد كلمات تماثل في وزنها الكلمة التي يسمعها، مثل: (طيار، سيارة...).</li> <li>- يمارس الألعاب المتعلقة بالذاكرة السمعية مثل: (كلمة تبدأ بحرف...).</li>   <li>- يعبر عن رأيه بحرية لآخرين.</li> <li>- يتحدث عن خبراته لآخرين.</li> <li>- يعيد سرد أحداث وقصص بسيطة بلغته الخاصة.</li> <li>- يذكر الأشياء بأسمائها.</li>   <li>- يوظف مفردات لغوية مكتسبة في سياقات متنوعة.</li> <li>- يستخدم المفردات الجديدة في أثناء حديثه على نحوٍ يتناسب مع الموضوع.</li>   <li>- يخاطب الآخرين بلطف واحترام.</li> <li>- يستأنذن قبل الحديث.</li> <li>- يمادر بمحادثة الآخرين ويحاورهم بثقة.</li> <li>- يجيء عن الأسئلة مراعيًّا آداب الحديث.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقلل الأصوات والإيقاعات التي يسمعها.</li>   <li>- يتحدث مع الآخرين لتحقيق أهداف متنوعة (أفكار، آراء، مشاعر).</li>   <li>- يطبق آداب الحديث مع الآخرين.</li> </ul>

المحور الرئيس: القراءة

النماجات الخاصة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يميّز أن اللغة العربية المقرؤة تبدأ من اليمين إلى اليسار ومن الأعلى إلى الأسفل.
- يمسك الكتاب بطريقة صحيحة.
- يقلب صفحات الكتاب بالاتجاه الصحيح.
- يتعرّف أن للكلمات والرموز المطبوعة معنى.
- يقرأ الصور والقصص المصورة.
- يقرأ الرموز والإشارات.
- يتبع الإرشادات المكانية المعتمدة على الرموز والإشارات.

النماجات العامة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يظهر إتقانًا للمهارات الاستعدادية قبل القراءة.

- يفرّق أشكال الحروف من أصواتها.

- يذكر اسم الحرف على نحو صحيح.
- يلفظ صوت حرف الهجاء على نحو واضح وسليم.
- يفرّق بين الحروف بصورها المتنوعة.
- يطابق بين صوت الحرف وصورة الشيء الذي يبدأ به.
- يطابق بين الصورة النطقية للحرف والصورة المكتوبة.
- يطابق بين شكل الحرف والكلمات التي تحويه لفظاً.

المحور الرئيس: القراءة

النماجات الخاصة

- يفرق صوت المقاطع المختومة بحرف مدٌّ.
- يقرأ المقاطع المختومة بحرف مدٌّ طويل.
- يقرأ الحروف المختومة بمد قصير.
- يميز صوت المد القصير من المد الطويل.
  
- يقرأ اسمه المكتوب على بطاقة أو ضمن قائمة أسماء.
- يربط بين الصورة والكلمة الدالة عليها.
- يقرأ كلمات بسيطة مكونة من مقطعين على الأكثر.
- يردد كلمات اختارها بنفسه، أو إرشادات يريد اتباعها.
  
- يتعرّف حسياً ولغوياً مفهوم الكتاب، الجريدة، المجلة...
- يفرق بين كتب اللغة العربية وكتب اللغة الإنجليزية.
- يذكر مكونات الكتاب.
  
- يبدي اهتماماً بالقراءة في مواقف متنوعة في الروضة.
- يقرأ الصور الجزئية الصغيرة مؤلفاً منها قصة.
- يفحص الصورة الكبيرة ويسرد ما فيها من أحداث.

النماجات العامة

- يلفظ الحروف والمقاطع لفظاً صحيحاً.
  
- يقرأ كلمات بسيطة مألوفة.
  
- يظهر معرفة بالكتب بوصفها مصدرًا للقراءة.

المحور الرئيس: القراءة

النماجات الخاصة

- يبدي اهتماماً بالكتاب.
- يتعامل مع الكتب برفق.
- يحافظ على الكتب.
- يبدي اهتماماً باقتناء الكتب وجمعها.

النماجات العامة

- يظهر آداب التعامل مع الكتاب.

المحور الرئيس: الكتابة

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يمسك قلم الرصاص والفرشاة على نحوٍ صحيح.</li><li>- يخطّط بحرية: ( خطوط مستقيمة، خطوط منحنية، خطوط متعرجة ..)، حسب مستوى تحكمه.</li><li>- يملأ الفراغات ويلوّن الأشكال المرسومة.</li><li>- يخطّط مقلّدًا الأشكال أمامه.</li><li>- يخطّط فوق كلمات أو رسوم.</li><li>- يصل بين نقاط بالترتيب.</li><li>- يتحكّم في حركة يده في أثناء الكتابة.</li><li>- يتعرّف أن اللغة العربية المكتوبة تبدأ من اليمين إلى اليسار، ومن الأعلى إلى الأسفل.</li></ul> <p>– يكتب حروفًا ومقاطع من اليمين إلى اليسار ومن الأعلى إلى الأسفل.</p> <p>– يشكّل حروفًا باستخدام خامات البيئة المتوافرة، كالمعجون، وبُرایة الأقلام، والرمل، والحبوب.</p> <p>– ينسخ حروف الهجاء وفق اتجاهاتها الصحيحة.</p> <p>– يكتب الحروف التي أمامه.</p>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يظهر إتقانًا للمهارات الاستعدادية للكتابة.</li></ul> <p>– يكتب الحروف والمقاطع التي يقرأها.</p>

المحور الرئيس: الكتابة

النماجات الخاصة

- ينسخ اسمه و كلمات من اختياره على نحوٍ مقبول.
- يكتب اسمه على عمله.

النماجات العامة

- يكتب كلمات بسيطة و مألوفة من نموذج أمامه.

- يكتسب عادات صحية سليمة في أثناء الكتابة.
- يظهر متعة بالكتابة في مواقف متعددة.
- يتبع بأصبعه كلمات تخصه في نص مكتوب.
- يختار كلمات من بين مجموعة معطاة له، ثم يعيد كتابتها.
- يكتب كلمات من اختياره.

- يشارك أقرانه في الأنشطة الكتابية الجماعية.

## English

### Listening-Speaking - Reading Readiness - Writing Readiness

Listening	Speaking	Reading Readiness	Writing Readiness
<p><b>It is expected that child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Show interest in what s/he listens to.</li><li>- Demonstrate auditory perception of sound and word patterns he/she hears.</li><li>- Demonstrate understanding of simple spoken English.</li></ul>	<p><b>It is expected that child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Use simple and basic vocabulary appropriately .</li><li>- Express his/ her ideas and feelings in phrases.</li><li>- Communicate with others in simple English.</li></ul>	<p><b>It is expected that child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Demonstrate pre-reading skills</li><li>- Read the pictures of objects he/ she knows.</li><li>- Demonstrate Recognizing of the sounds of the English letters and numbers.</li><li>- Demonstrate Recognizing of the shapes of a selection of letters of the alphabet that represent children's names or familiar words.</li><li>- Read selected letters and words from left to right.</li></ul>	<p><b>It is expected that child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Demonstrate pre-writing skills.</li><li>- Trace the selected numbers and letters of the alphabet from left to right.</li><li>- copy the selected letters of the alphabet from left to right.</li></ul>

## **Listening-**

<b>GENERAL OUTCOMES</b>	<b>SPECIFIC OUTCOMES</b>
<p><b>It is expected that child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Show interest in what s/he listens to.</li> <li>- Demonstrate auditory perception of sound and word patterns he/she hears.</li> <li>- Demonstrate understanding of simple spoken English.</li></ul>	<p><b>It is expected that child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Discriminate between sounds that s/ he hears.</li><li>- Imitate the words and the sounds that s/ he hears in the correct rhythm, sequence and pattern.</li> <li>- follow one and two- step oral directions.</li><li>- Demonstrate understanding of words by pointing at objects or pictures.</li><li>- Discriminate between the colures.</li> <li>- Act upon what s/he hears to show understanding.</li><li>- Answer questions about self appropriately.</li></ul>

## **Speaking-**

<b>GENERAL OUTCOMES</b>	<b>SPECIFIC OUTCOMES</b>
<p><b>It is expected that child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Use simple and basic vocabulary appropriately.</li> <li>- Express his/ her ideas and feelings in phrases.</li> <li>- Communicate with others in simple English.</li></ul>	<p><b>It is expected that child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Name things around him/her correctly.</li><li>- Name persons around him/her correctly.</li><li>- Name animals around him/her correctly.</li><li>- Name the colures</li><li>- Use action verbs and/ or attributes correctly.</li><li>- Describe common objects</li> <li>- Describe him/herself and his /her family and others.</li><li>- Describe places and directions. Such as, (right, left, up, down, here, there, etc.....)</li> <li>- answer short questions in words and phrases</li><li>- Respond to greetings and simple instructions as taught</li><li>- Express some likes and wants, describing his /her state</li><li>- Express some dislikes, describing his /her state</li><li>- Sing short, simple songs</li></ul>

## **Reading Readiness-**

<b>GENERAL OUTCOMES</b>	<b>SPECIFIC OUTCOMES</b>
<p><b>It is expected that child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Demonstrate pre-reading skills.</li> <li>- Read the pictures of objects he/she knows.</li> <li>- Demonstrate Recognizing of the sounds of the English letters and numbers.</li></ul>	<p><b>It is expected that child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Demonstrate an interest in books, listening to stories read aloud</li><li>- Use conventions of reading ( e.g. holding book upright, identifying front and back, turning pages correctly, and recognizing that print proceeds from left to right) 1-3</li> <li>- Select picture after hearing its name.</li><li>- Name selected pictures instructed.</li><li>- Read name of pictures without instructions.</li><li>- Read a pictures of action (story) from drawings.</li> <li>- Read phonetically sound out letters of alphabets</li><li>- Discriminate between the English numbers.</li></ul>

## **Reading Readiness-**

<b>GENERAL OUTCOMES</b>	<b>SPECIFIC OUTCOMES</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Demonstrate Recognizing of the shapes of a selection of letters of the alphabet that represent children's names or familiar words.</li> <li>- Read selected letters and words from left to right.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Match sounds to objects or pictures of objects. (initial)</li><li>- Discriminate between printed letters.</li><li>- Recognize the concept of uppercase and lowercase of the alphabet (Alphabet of children's names.)</li><li>- Distinguish letters from words.</li> <li>- Read simple one- syllable and sight words.</li><li>- Recognize her/his name on any list, or card.</li><li>- Follow words from left to right and from top to bottom on the printed page.(trace with fingers while pronouncing sounds)</li></ul>

## Writing Readiness-

GENERAL OUTCOMES	SPECIFIC OUTCOMES
<p><b>It is expected that child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Demonstrate pre-writing skills</li> <li>- Trace the selected numbers and letters of the alphabet from left to right.</li> <li>- copy the selected letters of the alphabet from left to right.</li></ul>	<p><b>It is expected that child will be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Move hands in the right direction (from left to right).</li><li>- Trace Straight lines</li><li>- Trace zig zag lines</li><li>- Trace curved lines</li><li>- Connect the Dots to form different shapes</li> <li>- Underline or make circles of words or sounds to trace or write.</li><li>- Trace printed words with fingers.</li><li>- Trace alphabets or words on lined paper.</li><li>- Trace English numbers</li><li>- Copy English numbers</li> <li>- Write by moving from left to right and from top to down.</li><li>- Write some uppercase and some lowercase of the alphabet independently,</li><li>- make up letters and words using play dough, sensory texture or large size written words (to).</li></ul>

**المحاور الرئيسية: الصحة الجسمية والنظافة الشخصية – السلامة العامة – المهارات الحركية الكبيرة – المهارات الحركية الصغيرة**

المهارات الحركية الصغيرة	المهارات الحركية الكبيرة	السلامة العامة	الصحة الجسمية والنظافة الشخصية
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر القدرة على التحكم في الحركات الدقيقة لليدين.</li> <li>- يظهر القدرة على التحكم في الحركات الدقيقة للقدمين.</li> <li>- يتبع إرشادات الألعاب البسيطة الخاصة بالمهارات الحركية الصغيرة.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يمتلك قدرات حركية لزيادة الكفاءة والتحكم والتوازن.</li> <li>- يظهر قدرة متزايدة على التأزر البصري مع الذراعين والساقين.</li> <li>- يراعي قواعد الأمان والسلامة عند تنفيذ المهارات الحركية الكبيرة والصغرى باستعمال أجهزة الحركة وأدواتها.</li> <li>- يلتزم بأخلاقيات اللعب الفردي والجماعي عند تنفيذ المهارات الحركية الكبيرة والصغرى.</li> <li>- يتبع إرشادات الألعاب البسيطة للمهارات الحركية الكبيرة.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يطبق القواعد العامة للأمن والسلامة والحماية.</li> <li>- يطبق السلوكيات السليمة الآمنة بوصفها عادات يومية.</li> <li>- يحمي نفسه من الأخطار.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يطبق بعض الممارسات الصحية الأساسية وإجراءات الوقاية من الأمراض.</li> <li>- يتبع عادات غذائية سليمة.</li> <li>- يحافظ على النظافة الشخصية.</li> </ul>

**المحور الرئيس: الصحة الجسمية والنظافة الشخصية**

النماجات الخاصة	النماجات العامة
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يتبع عن استخدام الأدوات الشخصية الخاصة بالأقران.</li><li>- يتبع عن تناول الأطعمة المكشوفة.</li><li>- يغسل الفاكهة والخضار قبل تناولها.</li><li>- يتعرف مفاهيم الوقاية من الأمراض عن طريق الممارسات الصحية، مثل: الرياضة، والنوم، والغذاء، والتطعيم، وغيرها.</li><li>- يذكر أنواعًا متعددة من التمارين الرياضية.</li><li>- يذكر فوائد التمارين الرياضية.</li><li>- يأخذ قسطًا من الراحة بعد أداء النشاط الحركي.</li></ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يطبق بعض الممارسات الصحية الأساسية وإجراءات الوقاية من الأمراض.</li></ul>

المحور الرئيس: الصحة الجسمية والنظافة الشخصية

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يربط بين مفاهيم الغذاء والصحة للوقاية والعلاج.</li><li>- يتعرّف أنواع الأطعمة التي تزود جسمه باحتياجاته النمائية.</li><li>- يتناول وجبة صحية متكاملة.</li><li>- يتناول أصنافاً من الطعام أعدت باستخدام أكثر من طريقة.</li><li>- يجرّب أصنافاً مختلفة من الأغذية.</li><li>- يفرق بين الطعام الصحي والطعام غير الصحي.</li><li>- يتبع عادات الأكل الصحية المناسبة اجتماعياً.</li><li>- يشارك في إعداد الطعام والشراب.</li><li>- يشارك في تنظيف الأواني قبل الأكل وبعده.</li><li>- يتعرّف أهمية تناول وجبات متنوعة العناصر.</li><li>- يحدد الكميات الغذائية المناسبة له.</li><li>- يتقاسم مع رفقاء وجبات الطعام.</li><li>- يميّز الطعام الذي يتوجه وطنه أو منطقته.</li><li>- يشارك الجماعة في تناول الطعام.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يتبع عادات غذائية سليمة.</li></ul>

المحور الرئيس: الصحة الجسمية والنظافة الشخصية

النماجات الخاصة	النماجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يظهر اهتماماً بمهارات النظافة والترتيب الشخصي.</li><li>- يستخدم معجون الأسنان والفرشاة الخاصة به لتنظيف أسنانه وحده.</li><li>- يستخدم الماء والصابون عند غسل اليدين.</li><li>- ينْظُف يديه قبل تناول الطعام وبعده.</li><li>- يحافظ على نظافة أظافره.</li><li>- يستخدم حمام الروضة بطريقة لائقة وصحية.</li><li>- يحافظ على نظافة وجهه ورقبته.</li><li>- ينْظُف يديه بعد استعمال الحمام باستمرار.</li><li>- يحافظ على نظافة الحمام بعد استعماله.</li><li>- يمشط شعره بفرشاته الخاصة.</li><li>- يعتني بنظافة ملابسه وحذائه.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يحافظ على النظافة الشخصية .</li></ul>

المحور الرئيس: السلامة العامة

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يتبع قواعد الأمن والسلامة في التعامل مع الحيوانات الأليفة.</li><li>- يتبع قواعد الأمن والسلامة في التعامل مع المكان.</li><li>- يتبع قواعد الأمن والسلامة في التعامل مع المحيطين به.</li><li>- يستخدم مرافق الروضة على نحوٍ آمن لنفسه ولغيره وللموجودات فيها.</li></ul> <p>– يتعزّف بعض المفاهيم الصحية: (التعامل مع حرارة الجسم، الجروح، الكسور).</p> <p>– يتعامل مع أعضاء جسمه الخاصة وأجسام غيره بفهم خصوصيته واحترامه خصوصية الآخرين .</p> <p>– يتعزّف معنى الألقاب الجارحة والأسماء المهينة، ولا يتفوه بها .</p>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يطبق القواعد العامة للأمن والسلامة والحماية.</li></ul> <p>– يطبق السلوكيات السليمة الآمنة بوصفها عادات يومية.</p>

المحور الرئيس: السلامة العامة

النماجات الخاصة

- يعلن عن رفضه وكراهيته لوجوده في أماكن التدخين.
- يربط بين التدخين والأعراض الصحية التي يصاب بها المدخنون والمحيظون بهم.
- يفرق بين التلامس الجسمي المسموح من غير المسموح في مفاهيم الاقتراب والكشف مع غيره من الأطفال الراشدين.
- يرفض الإساءة اللفظية أو العنف الجسدي إلى نفسه وإلى الآخرين مهما كان مصدرها.
- يميّز الأسرار النافعة من الضارة فيخبر عن الضار منها.
- يُبلغ الراشدين المسؤولين من حوله بما يخيشه من غيره أو من المكان.
- يميّز مفاهيم التعطية لأعضاء جسمه الخاصة.
- يمشي على الجهة الداخلية من الرصيف.
- يقطع الشارع من المكان المسموح.
- يتجنّب الخروج إلى الشارع منفرداً.
- يتجنّب التعامل مع الغرباء.

النماجات العامة

- يحمي نفسه من الأخطار.

المحور الرئيس: المهارات الحركية الكبيرة

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يحسد أشكالاً متنوعة من أوضاع بدنية مختلفة (أركض كالقطة، أقفز كاللارن، وغير ذلك).</li><li>- يسيطر على مركز ثقله في حالات الاتزان (الثابت ، المتحرك ، في الهواء).</li><li>- يمشي على نحو صحيح في اتجاهات مختلفة، وينحرف اتجاهه وفقاً للإشارة.</li><li>- يتجنّب الاصطدام بالأطفال الآخرين في أثناء الجري في منطقة محددة وفي اتجاهات مختلفة.</li><li>- يجري ويقف تبعاً للإشارة، وينحرف اتجاهه.</li><li>- يجري بالتدرّيج، ثم يزيد سرعته (من الأبطأ إلى الأسرع).</li><li>- يجري بين عوائق مسافة قصيرة.</li><li>- يؤدي عدداً من الوثبات المتتالية في اتجاهات مختلفة ومن أوضاع متنوعة للذراعين .</li><li>- يحمل أشياء خفيفة بطرق مختلفة، من مثل: صندوق فارغ، كرات طيبة، وغير ذلك.</li><li>- يتدرج جانبًا على نحو سليم.</li><li>- يتدرج أماماً على نحو سليم.</li><li>- يزحف مستخدماً طرقاً مختلفة.</li></ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يمتلك قدرات حركية لريادة الكفاءة والتحكم والتوازن.</li></ul>

المحور الرئيس: المهارات الحركية الكبيرة

النماجات الخاصة

- يقفز حسب قدرته من دون تحديد مسافات.
- يقفز إلى الأمام على نحو صحيح ومتوازن.
- يقفز متبايناً شيئاً ما.
- يتوازن على قدم واحدة مدة خمس إلى ست ثوان.
- يمشي بطريقة كعب مشط على خط مستقيم.
- يلمس أصابع رجليه، وهو جالس على الأرض، وساقامه ممدودتان.
- يركل كرة مطاطية متوسطة الحجم على الأرض، ثم يركلها وهي طائرة في الهواء.
- يرمي الكرة في اتجاهات مختلفة.
- يدحرج الكرة بالقدم المفضلة لديه.
- يركل الكرة بالاتجاه الصحيح.
- يدحرج الكرة بالقدمين حتى يصوب الهدف.
- يدحرج الكرة إلى زميله بيديه، ثم بيد واحدة.
- يرمي الكرة إلى زميله، مستخدماً بيديه، على نحو موازٍ للأرض.
- يرمي الكرة نحو أهداف متعددة ليصوّبها: (أهداف حرة، سلة متعددة الاتجاهات).
- يرمي الكرة إلى زميله في الهواء ليلتقطها.
- يرمي الكرة بيديه، ثم بيد واحدة، من أعلى الكتف مسافة محددة، ثم يرميها مسافة أطول.

النماجات العامة

- يظهر قدرة متزايدة على التأزر البصري مع الذراعين والساقيين.

المحور الرئيس: المهارات الحركية الكبيرة

النماجات الخاصة	النماجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يمسك الكرة بيديه في مستويات مختلفة.</li><li>- يضرب الكرة بيد واحدة، ثم بالليدين، من الأسفل ومن الأعلى.</li><li>- يضرب الكرة بيديه، ثم باستخدام أداة.</li><li>- ينطّط الكرة بيديه، ثم بيد واحدة.</li><li>- يحجل على قدم واحدة جانبًا وأمامًا مسافة معينة.</li><li>- يتبادل الحجل على القدمين.</li><li>- يؤدي خطوة، ثم حجلة، ثم خطوة إلى الأمام والجانبين .</li><li>- يدفع جسماً إلى الأمام، بحيث يكون خلف الشيء المراد دفعه.</li><li>- يشارك في أنشطة موجهة جماعية ترمي التوافق بين العين والذراع من جهة، والعين والقدم من جهة أخرى.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يتسلق سلماً أو جهازاً بتحكم.</li><li>- يقفز في الهواء محاولاً إمساك شيء معلق أو مرتفع.</li><li>- يشد شيئاً باستخدام حبل.</li><li>- يقفز مستخدماً الجبل قفزاً فردياً، ثم ثنائياً، ومن ثم جماعياً.</li></ul>

المحور الرئيس: المهارات الحركية الكبيرة

النماجات الخاصة

- يتعلّق بيديه مستخدماً أدوات عدّة، مثل: حبل، وأجهزة، وسلام.
- يمسك بيديه شيئاً ثابتاً قبل تحريك قدميه أو تغيير مكانه على الجهاز.
- يستعمل أجهزة اللعب وأدواته على نحو صحيح .
- يتّبع الإرشادات في استخدام أدوات اللعب وأجهزته.

النماجات العامة

- يلتزم بأخلاقيات اللعب الفردي والجماعي عند تنفيذ المهارات الحركية الكبيرة والصغيرة.

- يظهر المتعة في أثناء اللعب الموجه ذاتياً وخارجيًا.
- يشارك المجموعات الفرقية الصغيرة في اللعب.
- يتّبع قوانين اللعب وأخلاقياته.
- يشارك رفاقه في الأدوات المحدودة برضاء.
- يتعاون مع الجماعة في أثناء اللعب .
- يشارك في تحديد قواعد بسيطة للعب.

المحور الرئيس: المهارات الحركية الكبيرة

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يشارك في أداء حركات عدّة وفق إشارات رمزية متنوّعة .</li><li>- يشارك في ألعاب من التراث الوطني الشعبي ، وألعاب عالمية، مثل: (الحجلة، كرة القدم ، وغير ذلك).</li><li>- يُحسّن قواعد الاستماع والتحدّث مع المعلمة وقائد المجموعة في أثناء اللعب.</li><li>- يحترم تعليمات اللعب وقواعد، مما يعود بالنفع عليه وعلى غيره.</li><li>- يتّبع إرشادات مهارات الرمي والالتقاط بأنواعها.</li><li>- يمارس تمارين إحماء العضلات قبل اللعب الرياضي .</li><li>- يتعرّف قواعد السلامة التي تكفل سلامته في أثناء تحركه في المساحات المحيطة بالأجهزة المشغولة بغيره من اللاعبين.</li><li>- يطبق قواعد السلامة والنظام.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يتّبع إرشادات اللعب عند تنفيذ المهارات الحركية الكبيرة.</li></ul>

المحور الرئيس: المهارات الحركية الصغيرة

النماجات الخاصة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يمارس الأنشطة التي تطور الحركات الدقيقة لديه (شك الخرز، والدهان، والحياكة، والبناء بالمكعبات والمركمات، وغيرها).
- يطور مهارة الإمساك بالقلم باستخدام الأصابع الثلاثة.
- يلتقط الأشياء الصغيرة.
- يشك الخرز.
- يسكب الأشياء من وعاء إلى آخر.
- يفتح الأوعية ويعلّقها.
- يركب الأحجية على نحوٍ صحيح.
- يربط حذاءه ويفكّه.
- يجعد منديلاً ورقياً ليصنع منه كرة.
- يستخدم المقص بطريقة سليمة وآمنة (استراتيجيات استخدام المقص، وغيرها).
- يرسم أجزاء محددة من جسم إنسان (من خمسة إلى سبعة أجزاء).

النماجات العامة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يظهر القدرة على التحكم في يديه عند تنفيذ الحركات الدقيقة.

المحور الرئيس: المهارات الحركية الصغيرة

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يمشي على أطراف أصابع قدميه.</li><li>- يمشي على كعبي قدميه.</li><li>- يمشي على جانبي قدميه.</li><li>- يهروي على أطراف أصابع قدميه.</li><li>- يدحرج الكرة مستخدماً عضلات قدميه.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- يتبع إرشادات الأنشطة التي تطور الحركات الدقيقة لديه (شك الخرز، والدهان، والحياة، والبناء بالمكعبات والمرّبات، وغيرها).</li><li>- يتبع إرشادات الأنشطة التي تطور مهارة التناقض بين اليد والعين؛ مثل: (ملء الفراغات، والتزوير، واللصق، واستعمال السحاب، وربط الحذاء، وغيرها).</li><li>- يتبع إرشادات استراتيجيات استخدام المقص بطريقة سليمة وآمنة (طريقة الإمساك بالمقص، وطريقة استخدامه، وغير ذلك).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يظهر القدرة على التحكّم في قدميه عند تنفيذ الحركات الدقيقة.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- يتبع إرشادات الألعاب البسيطة الخاصة بمهارات الحركة الصغيرة.</li></ul>

**المحاور الرئيسية: العمليات العقلية – المعرفة العلمية – المعرفة بالرياضيات**

مهارات التفكير	العمليات العقلية	التمييز والإدراك
حلّ المشكلات		
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يوظف مهارات التفكير المتعددة في حياته العملية والعلمية.</li> <li>- يطور القدرة على التخطيط للعمل وتنفيذها.</li> <li>- يطور القدرة على تقييم عمله ذاتياً.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يحدد المشكلة التي يواجهها والحلول المحتملة لها بمساعدة المعلمة.</li> <li>- يجرب حلولاً مختلفة لحلّ المشكلة.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر قدرة على التمييز بين الأشياء باستخدام الحواس.</li> <li>- يظهر إدراكاً بصرياً للمثيرات البصرية من حوله.</li> <li>- يظهر إدراكاً سمعياً للمثيرات السمعية من حوله.</li> </ul>

المعرفة العلمية			
المعرفة التكنولوجية	المعرفة في علم الحياة (البيولوجية)	المعرفة في علوم الأرض والبيئة	المعرفة الفيزيائية
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف أهمية الحاسوب في المجتمع والحياة اليومية.</li> <li>- يتعرّف الأجزاء الرئيسية الظاهرة للحاسوب وطرق استخدامها.</li> <li>- يتعرّف أنظمة الصحة والسلامة المتعلقة باستخدام الحاسوب.</li> <li>- يتعرّف أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الحديثة ويستخدمها.</li> <li>- يستخدم الحاسوب للحصول على المعلومات وعرضها.</li> <li>- يستخدم البرمجيات في الرسم والتصميم والتلوين.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف بعض الكائنات الحية وخصائصها واحتاجاتها الأساسية.</li> <li>- يظهر فهمًا الدورة حياة بعض الكائنات الحية.</li> <li>- يتعرّف مظاهر التنوع والاختلاف بين الكائنات الحية.</li> <li>- يظهر فهمًا للعلاقة بين الكائنات الحية وبيناتها.</li> <li>- يتعرّف بعض مسببات تلوّث البيئة.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يطور وعيًا لخصائص المواد الأرضية.</li> <li>- يطور وعيًا للظواهر الطبيعية حوله ومفهوم الطقس والتغيرات المرتبطة بها وأوجه التعامل معها.</li> <li>- يتحفظ على البيئة المحيطة به.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف الخصائص الفيزيائية المحسوسة للمواد الصلبة والسائلة والاختلاف بين الخصائص الطبيعية لهذه المواد.</li> <li>- يظهر فهمًا لوضع الأجسام وحركتها والعلاقات المحسوسة بينها.</li> <li>- ينفذ بعض عمليات الهيكلة والبناء.</li> <li>- يطور وعيًا بعض خصائص الصوت والضوء.</li> </ul>

المعرفة بالرياضيات			
الهندسة والحس الفراغي	القياس	الأنماط	الأعداد وعملياتها
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف المفاهيم الأساسية للهندسة.</li> <li>- يتعرّف مفهوم الشكل الهندسي في بعدين.</li> <li>- يصنّف الأشياء حسب الشكل (ذات البعدين وذات الأبعاد الثلاثة).</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف المفاهيم الأساسية للقياس.</li> <li>- يقارن، لعًا وتجريًا، بين بعض القياسات، مستخدماً وحدات غير معيارية.</li> <li>- يستخدم أدوات وطرقًا مختلفة لتحديد القياس.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف المفاهيم الأساسية للأنماط.</li> <li>- يشكل أنماطاً عددية وغير عددية في سياقات مختلفة.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف مفهوم العدد.</li> <li>- يعدّ نمطيًا من (١٠-٢٠) أو أكثر.</li> <li>- يظهر فهماً لمعانٍ العمليات الحسابية البسيطة.</li> </ul>

المحور الرئيسي: العمليات العقلية

المحور الفرعي: • التمييز والإدراك

الناتجات الخاصة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يفرق بين الأشياء بحسة اللمس.
- يفرق بين الأشياء بحسة البصر.
- يفرق بين الأشياء بحسة السمع.
- يفرق بين الأشياء بحسة الذوق.

الناتجات العامة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يظهر القدرة على التمييز بين الأشياء باستخدام الحواس.

- يظهر قدرة على الإكمال البصري لمثيرات ناقصة من حوله، مثل: اكتشاف اسم الحيوان عند عرض صورة ناقصة لجسمه .

- يظهر قدرة على التسلسل البصري لمثيرات حسب ترتيبها، مثل: (ترتيب صور مبعثرة لقصة).

- يكتشف الأمور غير المنطقية في المثيرات البصرية المعروضة عليه، مثل: (أسد له أذناً أرنب، رجل يطير)

- يصنف الأشياء المتشابهة.

- يظهر إدراكاً بصرياً للمثيرات البصرية من حوله.

النماجات الخاصة

- يظهر قدرة على الإكمال السمعي لمثيرات ناقصة من حوله، مثل: (لفظ المعلمة جزءاً من اسم الحيوان)، ثم يكمل هو الاسم.
- يظهر قدرة على التسلسل السمعي لمثيرات سمعية حسب ترتيبها، مثل: (يعيد كلمات وفق الترتيب نفسه المعروض عليه).
- يكتشف الأمور غير المنطقية في المثيرات السمعية التي يسمعها، مثل: (قصة تشمل عبارة : فيل يطبخ).

النماجات العامة

- يظهر إدراكاً سمعياً للمثيرات السمعية من حوله.

المحور الفرعي: • حلّ المشكلات

الناتجات الخاصة

- يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:
- يذكر المشكلة التي يواجهها، (مشكلة فقدان شيء ما).
  - يذكر الحلول المحتملة للمشكلة، مثل: (الحلول المحتملة لفقدان شيء ما، أو: طلب المساعدة من المعلمة، أو البحث بنفسه، أو سؤال أقرانه).
  - يحدد المواد والأدوات اللازمية لحل المشكلة، كأن يقول: (أحتاج إلى كرسي لأصعد عليه وأبحث فوق الرف).
  - يقيّم إيجابيات كل حل من الحلول المحتملة للمشكلة وسلبياته واصفًا إمكانية تفويذه.
  - يختار بدائل وحلولاً ملائمة عندما يحلّ المشكلة مرة أخرى.

الناتجات العامة

- يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:
- يحدّد المشكلة التي يواجهها والحلول المحتملة لها بمساعدة المعلمة.

- يجرّب حلولاً مختلفة لحل المشكلة.

المحور الفرعي: • مهارات التفكير

النماجات الخاصة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يستخدم الحواس لللحظة وجمع المعلومات.
- يذكر أوجه الشبه والاختلاف بين الأدوات والمواد.
- يشارك رفاقه في الفحص، والنقاش، والاكتشاف.
- يتوصل إلى تعميمات وخلاصات نتيجة الفحص.
- يطور قدرات متزايدة في تذكر ما جمع من معلومات، وذلك عن طريق (التدوين، أو التصنيف، أو العرض، أو الرسوم).
- يذكر أسباب بعض النتائج التي توصل إليها بالمحسوس والملموس.
- يطرح أسئلة متنوعة في صياغتها وأعراضها.
- يجيب عن الأسئلة معتمدًا على طرائق علمية مرّ بها سابقاً.
- يذكر رأيه في ما يمرّ به من مواقف، مبرراً هذا الرأي، مثل: (يعبر عن رأيه قائلاً: تصرف أخي خطأ؛ لأنه قد يؤذي نفسه).
- يذكر الأخطار المحتملة من تصرف ما، مثل: (إذا استخدمت السكين فإنني أؤذي نفسي).

النماجات العامة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يوظف مهارات التفكير المتنوعة في حياته العملية والعلمية.

المحور الفرعي: • مهارات التفكير

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يختار نشاطاً من بين خيارات متعددة.</li><li>- يتعرف عناصر النشاط المراد تنفيذه ، والخيارات المتوافرة فيه.</li><li>- يرتب أولويات النشاط المراد تنفيذه.</li><li>- يفحص تقدّمه في أداء النشاط المراد تنفيذه حتى يكمله ويتابعه.</li><li>- يطور في إنتاجه الجديد بناء على تقييمه.</li><li>- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير بناء على فهمه أو تجربته.</li><li>- يقدم حججاً أو أدلة على رأيه.</li><li>- يستخدم عمليات الملاحظة الحسية الكاملة.</li><li>- يكتب اسمه على غلاف العمل الذي أتجهه عند الانتهاء منه.</li><li>- يدون التاريخ على ما أنتج من عمل.</li><li>- يطابق بين الأشياء ويميز بينها ويرتبها بتسلاسل.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يطور القدرة على التخطيط للعمل وتنفيذ.</li><li>- يطور القدرة على تقييم عمله ذاتياً.</li></ul>

النماجات الخاصة

- يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:
- يذكر أسماء الأشياء من حوله.
  - يذكر أسماء المواد التي تُصنع منها الأشياء، مثل: (الخشب، والحديد، والقماش، والبلاستيك، والزجاج، وغيرها).
  - يستخدم حواسه لوصف الأشياء الموجودة حوله متضمناً خاصية واحدة، من مثل: الشكل، أو الوزن، أو الحجم، أو اللون، أو نوع المادة، أو الصلابة، أو الليونة، أو جاذبيتها للمغناطيس.
  - يذكر مواد تذوب في الماء، وأخرى لا تذوب فيه.
  - يذكر أسماء بعض المواد التي يجذبها المغناطيس، ومواد لا يجذبها.
  - يذكر أسماء المواد الخطرة التي قد تؤديه.
  - يلاحظ تغير خصائص المواد حينما تبرد، أو عند مزج بعضها ببعض، أو عندما تطهى بالحرارة.
  - يفرق بين روائح السوائل التي يستخدمها على نحو يومي.
  - يستكشف بعض خصائص الماء المختلفة في الطبيعة.
  - يلاحظ أن بعض المواد تغرق في الماء وأخرى تطفو على سطحه.
  - يلاحظ أن المواد السائلة تتحرك وتتسيل إلى الأسفل إذا انسكبت.

النماجات العامة

- يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:
- يتعرّف على الخصائص الفيزيائية المحسوسة للمواد الصلبة والسائلة والاختلاف بين الخصائص الطبيعية لهذه المواد.

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يعُدّ بعض خصائص الماء (الجريان ، والتلوّن ، والتذويب).</li><li>- يميّز الماء من حيث المذاق والشكل والرائحة، مثل: ( الماء المالح، والماء العذب، والماء المحلّى، والماء المعطر، والماء الرائق النظيف، والماء الملوّث).</li><li>- يلاحظ أنّ الماء يأخذ شكل الإناء الموجود فيه، ولونه.</li><li>- يلاحظ أنّ الماء يتبخّر ويشكّل قطرات.</li><li>- يلاحظ التغيرات التي تحدث لحالات الماء (تجدد وانصهار) بانخفاض درجات الحرارة وارتفاعها.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- يفرّق بين الحركة والسكن.</li><li>- يفسّر سبب الحركة، مثل: (حركة كرة القدم بسبب ركلتها).</li><li>- يلاحظ أنه يمكن إيقاف حركة الجسم، (الحواجز تمنع حركة الكرة إلى الأسفل، والسطح الخشن يوقف لعبة السيارة وينعّم حركتها).</li><li>- يتبع حركة جسم ما وانتقاله من مكان إلى آخر ويصفها.</li><li>- يتعرّف أنّ الأجسام المختلفة تتحرك بأشكال مختلفة.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يظهر فهماً لوضع الأجسام وحركتها والعلاقات المحسوسة بينها.</li></ul>

النماجات الخاصة

- يقارن بين الأشياء من حيث سرعة حركتها: (سريعة، أسرع، بطيئة، أبطأ).
- يناقش تجاربها التي قام بها في أثناء اللعب باستخدام الأدوات، والمواد، والأشياء المختلفة.

النماجات العامة

- يبني هيكلات مختلفة، مثل: (جدران، ومنازل، وجسور باستخدام المكعبات).
- يراعي أهمية عنصري التوازن والثبات في أثناء تنفيذ هيكلات البناء.
- يشارك بأفكاره مُتحداً عن الهياكل التي بناها.
- يصف ما قام به وما قام به زملاؤه مبيناً أوجه التشابه والاختلاف.
- يتحدث عمّا أحبه في عمله.
- يتحدث عمّا أعجبه في عمل غيره.
- يقدم اقتراحات لتطوير عمل أقرانه.
- ينفذ بعض أعمال الهيكلة والبناء.

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرف خصائص الأصوات المختلفة من حيث درجة الصوت (عالٍ أو منخفض).</li><li>- يلاحظ العلاقة بين اهتزاز الجسم، والصوت الناجم عنه.</li><li>- يستكشف العلاقة بين نوع المادة والصوت الناجم عنها (الطرق عليها، أو احتكاكها بمواد أخرى، عصا الطلبل أو الوتر أو حركة الخيط المطاطي حينما ينقر عليها، وكيف تختلف الأصوات الناجمة عنها).</li><li>- يتعرف المصدر الرئيسي للضوء وهو الشمس.</li><li>- يلاحظ أن الضوء يسمح له برؤية الأشياء.</li><li>- يصف أشكال ظلال الأجسام.</li><li>- يميز الأجسام الشفافة من الأجسام المعتمة.</li><li>- يتحدث عن خبراته وملحوظاته المتعلقة بالصوت والضوء.</li><li>- يناقش خبرات زملائه وملحوظاتهم .</li><li>- يقدر نعمتي الضوء والصوت.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يطور وعيًا لبعض خصائص الصوت والضوء.</li></ul>

المحور الفرعي: • المعرفة في علوم الأرض والبيئة

النماجات الخاصة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يعُدّد أشكال اليابسة في الأرض.
- يتعرّف أشكال المسطحات المائية.

- يذكّر بعض الخصائص الملحوظة للصخور المتوفّرة في بيئته.
- يذكّر بعض الخصائص الملحوظة للتربة المتوفّرة في بيئته بدراسته عينات مختلفة.
- يذكّر بعض أوجه التشابه والاختلاف بين المواد الأرضية، وبخاصّة الصخور والأتربة والرمّال.
- يجمع صخوراً (حجارة) مختلفة، ويتفحصها.
- يقارن بين الصخور المختلفة من حيث الشكل والحجم واللون.
- يقدر أهميّة الماء في حياة الكائنات الحية.

النماجات العامة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يطور وعيًا لخصائص المواد الأرضية.

المحور الفرعي: • المعرفة في علوم الأرض والبيئة

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يصف حالة الجو اليومية باستخدام مفاهيم (حار، بارد، مشمس، غائم، وماطر، ثلج، ضباب).</li><li>- يجمع معلومات عن الأيام الغائمة والأيام المشمسة والأيام الماطرة.</li><li>- يذكر أسماء الفصول الأربع.</li><li>- يذكر مظاهر كلّ فصل.</li><li>- يتحدث عن الأيام الماطرة والغائمة والمشمسة.</li><li>- يتعرّف أنواع الملابس التي يرتديها الناس في كل فصل.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرّف مفهوم البيئة.</li><li>- يتعرّف مفهوم الليل والنهار.</li><li>- يتعرّف الموارد الطبيعية الرئيسية من حوله وفي وطنه، مثل:(الماء، الهواء، التربة، النبات)، وكيفية التعامل معها.</li><li>- يتعرّف أهمية الماء واستخداماته في حياته اليومية.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يطور وعيًا للظواهر الطبيعية حوله ومفهوم الطقس والتغيرات المرتبطة بها وأوجه التعامل معها.</li><li>- يتعرّف البيئة من حوله.</li></ul>

المحور الفرعي: • المعرفة في علوم الأرض والبيئة

النماجات الخاصة

- يسهم في نظافة روضته.
- يتعامل على نحو سليم مع النفايات في كل مرفق من مرافق البيئة المحيطة به.
- يحافظ على النظافة والترتيب في كل مرفق من مرافق البيئة المحيطة به.
- يتبع تعليمات ترشيد الاستهلاك في استخدام الماء والكهرباء.
- يحافظ على ممتلكات البيئتين الداخلية والخارجية.
- يتبع تعليمات ترشيد الاستهلاك في استخدام المواد التعليمية، مثل: (الورق، والدهان، والصمغ).
- يتتجنب إصدار الضجيج والتراحم في البيئتين الداخلية والخارجية.
- يتبع تعليمات الأمان والسلامة لحماية بيته من الأخطار.

النماجات العامة

- يحافظ على البيئة المحيطة به.

المحور الفرعي: • المعرفة في علم الحياة (البيولوجيا)

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يذكر أنواع الكائنات الحية (الحيوان ، والنبات) في بيئته وبيئات أخرى في وطنه.</li><li>- يذكر أجزاء جسم الإنسان ووظائفها .</li><li>- يذكر الحواس الخمسة ووظائفها.</li><li>- يذكر أسماء الخضار والفواكه والأعشاب (الغذائية أو الدوائية) التي يتعرّفها في بيئته وبيئات أخرى في وطنه.</li><li>- يذكر أسماء الحيوانات الأليفة التي تعيش في المزارع ، والبيوت كما يراها ويعرفها.</li><li>- يذكر بعض خصائص النباتات والحيوانات ، مثل: اللون، والحجم، والملمس، والشكل.</li><li>- يذكر أسماء بعض أجزاء جسم النبات وظائفها.</li><li>- يتعرّف أن الكائنات الحية جميعها تحتاج إلى ماء وغذاء وهواء ومكان آمن حتى تعيش.</li><li>- يتعرّف أن النباتات جميعها تحتاج إلى الضوء والماء والهواء حتى تستمر حياتها.</li><li>- يتعرّف أجزاء جسم الكائن الحي المسؤولة عن الحركة .</li><li>- يرسم الكائنات الحية التي تعرفها.</li></ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرّف على الكائنات الحية وخصائصها واحتياجاتها الأساسية.</li></ul>

المحور الفرعي: • المعرفة في علم الحياة (البيولوجيا)

النماذج الخاصة	النماذج العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يفرق بين الكائن الحي من غير الحي.</li><li>- يتعرّف مراحل نمو النبات.</li><li>- يتعرّف أنَّ الحيوانات والنباتات تولد أو تفقس وتنمو وتطور وتتكاثر، ثم تموت.</li><li>- يلاحظ على نحوٍ مباشر مراحل دورة الحياة التي تمر بها بعض النباتات.</li> <li>- يتعرّف مفهوم التنوّع والاختلاف لدى البشر على سطح الأرض.</li><li>- يتعرّف الاختلافات بين الناس، مثلاً: لون الشعر والبشرة وشكل العيون، ومن حيث الطول والوزن.</li><li>- يقارن بين طفلين من زملائه، ذاكرًا بعض الفروق بينهما.</li><li>- يتعرّف مفهوم التنوّع والاختلاف لدى النباتات على سطح الأرض.</li><li>- يقارن بين أجزاء بعض النباتات، ويجد فروقاً بينها، مثلاً: (أوراق شجرتين مختلفتين، وجذور حضار مختلفة).</li><li>- يتعرّف أن في الشمار بذوراً مختلفة في العدد والحجم واللون والشكل والمذاق.</li><li>- يصنّف بعض أنواع النباتات إلى نباتات تؤكل ونباتات لا تؤكل.</li><li>- يتعرّف مفهوم التنوّع والاختلاف لدى الحيوانات والطيور على سطح الأرض.</li><li>- يصنّف بعض الحيوانات والطيور وفق البيئة (المسكن الذي تعيش فيه).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يظهر فهماً للدورة حياة بعض الكائنات الحية.</li> <li>- يتعرّف مظاهر التنوّع والاختلاف بين الكائنات الحية.</li></ul>

المحور الفرعي: • المعرفة في علم الحياة (البيولوجيا)

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يصنّف بعض أنواع الحيوانات والطيور وفق الغذاء الذي تتغذى به.</li><li>- يصنّف بعض أنواع الحيوانات وفق تكاثرها وتوازدها.</li> <li>- يتعرّف العلاقة بين الكائنات الحية (الإنسان، والحيوان، والنبات) وب بيئاتها.</li><li>- يجمع عينات من كائنات حية تعيش في محيطه.</li><li>- يظهر إدراكاً للعلاقة بين شكل الكائنات الحية ولونها وموطنها.</li><li>- يرسم بعض الكائنات الحية التي جمعها.</li> <li>- ييدي اهتماماً بالبيئة من حوله.</li><li>- يذكر مسببات تلوّث البيئة كما يلاحظ ويسمع.</li><li>- يتعرّف أثر تلوّث البيئة في صحة الكائنات الحية المحيطة بها وسلامتها.</li><li>- يتعرّف أثر الغذاء السليم أو الفاسد في صحة الإنسان، والحيوان، والنبات.</li><li>- يتعرّف أثر تلوّث الهواء وصحة الإنسان، والحيوان، والنبات.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يظهر فهماً للعلاقة بين الكائنات الحية وب بيئاتها.</li> <li>- يتعرّف بعض مسببات تلوّث البيئة.</li></ul>

المحور الفرعي: • المعرفة التكنولوجية

النماجات الخاصة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يتعرّف استخدامات الحاسوب في البيت والروضة.

- يتعرّف الشاشة، ولوحة المفاتيح، والفأرة، والسماعات.

- يتعرّف القرص المدمج (CD-ROM).

- يشغل جهاز الحاسوب، ويغلقه بطريقة صحيحة.

- يستخدم الفأرة عند (النقر، والنقر المزدوج).

- يذكر المصطلحات الحاسوبية المناسبة لعمره باللغتين.

- يفتح برنامجًا تطبيقيًا بنقر الأيقونة الخاصة به الموجودة على سطح المكتب.

- يستخدم أزرار التحكم (الإغلاق).

- يتعرّف بعض المفاتيح الخاصة على لوحة المفاتيح، مثل: نزول، مسافة، إغلاق  
. (Enter, Space, Escape, Delete)

النماجات العامة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يتعرّف أهمية الحاسوب في المجتمع والحياة اليومية.

- يتعرّف الأجزاء الرئيسية الظاهرة للحاسوب وطرق استخدامها.

المحور الفرعي: • المعرفة التكنولوجية

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يطبق قواعد السلامة عند استخدامه الحاسوب.</li><li>- يتبع الأمور الصحية عند استخدامه الحاسوب.</li><li>- يتحكم في حركاته عند تعامله مع الحاسوب.</li><li>- يشارك زملاءه برضاء في استعمال الحاسوب.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرف فائدة أدوات الاتصال في البيت، والمدرسة، والتعليم .</li><li>- يتعرف كيفية تشغيل بعض أجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (الهاتف، والمسجل، والتلفاز)، بطرق تقليدية والتحكم الآلي (Remote Control).</li><li>- يستخدم بعض أجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات(الهاتف، والمسجل ، والتلفاز) بطريقة صحيحة.</li><li>- يتواصل مع الآخرين باستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرف قواعد الصحة والسلامة المتعلقة باستخدام الحاسوب.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرف أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الحديثة ويستخدمها.</li></ul>

المحور الفرعي: • المعرفة التكنولوجية

النماجات الخاصة

- يجد الصور والرموز والرسوم المتشابهة والمترادفة في برنامج تطبيقي معين.
  - يميّز الصورة المختلفة من مجموعة صور في برنامج تطبيقي معين.
  - يصنّف الأشياء حسب خاصية واحدة (اللون، والشكل، والحجم) في برنامج تطبيقي معين.
- 
- يستخدم المهارات المنطقية لحلّ المشكلات، مثل: ترتيب أجزاء تركيبة، والمتاهات.
  - يحلّ المشكلات باستخدام البرمجيات، مثل: ألعاب الذاكرة، والبرامج التعليمية.
  - يصنّف الأشكال، والألوان، والحجم المطابقة، باستخدام برمجيات الحاسوب.
  - يشغل برامج الرسم، مثل برنامج الرسام (Paint) بنقر أيقونته نقرًا مزدوجًا على سطح المكتب.
  - يرسم أشكالاً هندسية بسيطة (مربع، دائرة، ومستطيل).
  - يستخدم القلم، والممحاة، والفرشاة، وصندوق الألوان، وأداة التعبئة.
  - يطبع الرسم أو الصورة، للتواصل مع طلاب صفتة بالتعاون مع المعلم.
  - يطبع اسمه الأول فوق رسمه أو صورته.

النماجات العامة

- يستخدم الحاسوب للحصول على المعلومات وعرضها.
- 
- يستخدم البرمجيات في الرسم والتصميم والتلوين.

المحور الفرعي: • الأعداد وعملياتها

الناتجات الخاصة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يتعرّف مفهوم العدد باستخدام الأشياء الحقيقية الملمسة من حوله.
- يطابق بين أشياء ثلاثة أو أكثر من: (الأدوات، والصور، والرسوم، والأرقام).
- يعدّ مكعبات هرم مكون من (٦ - ١٠) مكعبات، بناء هو بالمحاكاه.
- يطابق بين مجموعات متساوية من (١ - ٢٠) شيئاً.
- يسلسل الأشياء من الأقل إلى الأكثر عدداً بدرج من (١ - ٥) وبالعكس من (٥ - ١).
- يذكر اسم موضع الأدوات، أو الأطفال، أو الأنشطة: الأول، أو الثاني، أو الثالث.
- يقارن بين مجموعتين تبعاً لعدد عناصرهما (أكبر، وأقل، متساوٍ).
- يشكّل مجموعة من الأشياء (ضمن العدد ٢٠).
- يشير إلى الأعداد المكتوبة من (١ - ٢٠) بتسلسل، على نحو غير مرتب تبعاً للتعليمات.
- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.
- يقارن بين عددين مكتوبين (ضمن العدد ٢٠) من حيث المفهوم.
- يقارن بين عددين مكتوبين (ضمن العدد ٢٠) من حيث الشكل.

الناتجات العامة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يتعرّف مفهوم العدد.

المحور الرئيسي: المعرفة بالرياضيات

المحور الفرعي: • الأعداد وعملياتها

النماجات الخاصة

- يعدّ أشياء ملموسة من (٢٠-١).
- يعدّ الأعداد من (١-٢٠)، ويطابقها مع بطاقات صور ورسوم.
- يعدّ بالترتيب الأعداد من (١-٢٠)، ويطابقها مع رموز الأرقام.

النماجات العامة

- يعدّ نمطيًا من (١-٢٠) أو أكثر.

- يظهر فهمًا لمعنى العمليات الحسابية البسيطة.

- يتعرّف مفهوم العمليات الحسابية البسيطة (الجمع والطرح) عن طريق المحسوسات .
- يستخدم معاني العمليات الحسابية البسيطة للتعبير عن موقف حياتية.

المحور الفرعي: • الأنماط

الناتجات الخاصة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يتعرّف مفهوم اللون.
- يتعرّف مفهوم الشكل (مثلث، مربع، مستطيل، دائرة).
- يتعرّف مفهوم الحجم (كبير، صغير، عريض، رفيع).
- يتعرّف بعض المفاهيم المتعلقة بالترتيب، مثل: (الأول، والأخير، والوسط)، (قصير، وأقصر، والأقصر).
- يذكر أوجه التشابه والاختلاف بين الأشياء (اللون والشكل والحجم والملمس).
- يكون سلسلة من الأشياء بناءً على أوجه التشابه والاختلاف بينها: (اللون والشكل والحجم والملمس).

الناتجات العامة

يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:

- يتعرّف المفاهيم الأساسية لأنماط.

المحور الفرعي: • الأنماط

النماطات الخاصة

- يصنف الأشياء تبعاً لـ: (اللون، والشكل، والحجم) متطرّراً نحو أكثر من خاصية للأشياء نفسها.
- يميّز نمطاً معيناً ويكمّله: (الملمس، والأعداد، والهندسة، والقياس، والأشكال، والألوان، والحجم).
- يرتّب مجموعة من الأشياء تبعاً لنمط مُعطى: (الأعداد، والهندسة، والقياس، والأشكال، والألوان، والحجم).
- يكون نمطاً، وذلك بتصنيع عقد، أسوار، تاج.
- يكون نمطاً بالرسم.
- يكون نمطاً بالتمثيل الحسي.
- يكون نمطاً بإصدار الأصوات بالأيدي.
- يوظف الأنماط في حل المشكلات التي تواجهه في أثناء تنفيذ الأنشطة.

النماطات العامة

- يُشكّل أنماطاً عدديّة وغير عدديّة في سياقات مختلفة.

المحور الفرعي: • القياس

الناتجات الخاصة

- يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:
- يتعرّف مفاهيم القياسات المتعلقة بكل من (الطول ، والحجم ، والسعنة ، والوزن).
- يطابق أشياء مختلفة تبعًا لـ: (الطول ، والحجم ، والسعنة ، والوزن).
- يجمع أشياء مختلفة تبعًا لـ: (الطول ، والحجم ، والسعنة ، والوزن).
- يسلّسّل أشياء مختلفة تبعًا لـ: (الطول ، والحجم ، والسعنة ، والوزن).
- يتعرّف بعض مفاهيم الزمن لغويًّا وإدراكيًّا (اليوم، والليلة، وقبل الحدث، وبعد الحدث، والآن، وصباحًا، وأمس، غدًّا، والفصل الأربعة ، والماضي (قديم) ، وأيام الأسبوع).
  
- يتعرّف لغويًّا وإدراكيًّا بعض المفاهيم المرتبطة بـ : (الحجم، والطول، والسعنة، والوزن).
- يذكر أسماء النقود، مثل: (قرش، ٥ قروش، و٠٤ قروش، وربع دينار، ونصف دينار، ودينار).
- يسلّسّل النقود بحسب الفئة.
- يقدّر الحجوم والسعات والأطوال باستخدام وحدات غير معيارية بالخبرة العملية المباشرة.
- يستخدم أدواتٍ وطرقًا مختلفة لتحديد القياس، مثل: (قدم، وشبر، وأصبع، وذراع).
- يستخدم أشياء من البيئة لتقدير قياس أشياء أخرى.

الناتجات العامة

- يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:
- يتعرّف المفاهيم الأساسية للقياس.
  
- يقارن، باللعب والتجريب، بين بعض القياسات مستخدماً وحدات غير معيارية.

المحور الرئيسي: المعرفة بالرياضيات

المحور الفرعي: • القياس

النماجات الخاصة

- يذكر أسماء بعض أدوات القياس المعيارية، مثل: (ميزان الحرارة، والمتر، والميزان ذي الكفتين، والمسطرة).
- يجرّب بعض أدوات القياس.
- يفحص ويجرّب الموجودات بناءً على مفاهيم الحجم والسعنة والكتل والأطوال.

النماجات العامة

- يستخدم أدوات وطرقًا مختلفة لتحديد القياس .

المحور الفرعي: • الهندسة والحس الفراغي

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يحدد موقع الأشياء مستخدماً التعبير (فوق، وتحت، وأعلى، وأسفل، وأمام، وخلف، وبين، وداخل، وخارج، وقمة، وقاع، وعالٍ، ومنخفض، وقبل، وبعد، وبداية، ونهاية).</li><li>- يشير إلى يمينه، ويساره.</li><li>- يميّز الخطوط ويرسمها (المستقيمة والمترجة) و(الأفقيّة والرأسيّة والمائلة).</li> <li>- يميّز حسياً الشكل الهندسي في بعدين (مثلث، ومربع، ودائرة، ومستطيل).</li><li>- يصنّف الأشياء حسب الشكل الهندسي في بعدين.</li> <li>- يميّز حسياً الشكل الهندسي ذو الأبعاد الثلاثة (الكرة، والمكعب).</li><li>- يطابق بين الرسوم أو الأشكال الهندسية في بعدين وفي ثلاثة أبعاد.</li><li>- يقلّد بالرسم نموذجاً لشكل هندسي معروض (مثلث، ومربع، ودائرة، ومستطيل).</li></ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرّف المفاهيم الأساسية للهندسة.</li> <li>- يتعرّف مفهوم الشكل الهندسي في بعدين.</li> <li>- يصنّف الأشياء حسب شكلها (ذات البعدين وذات الأبعاد الثلاثة).</li></ul>

المحاور الرئيسية: الفنون البصرية – الموسيقا والتحرك الإيقاعي – اللعب الاجتماعي – الدرامي

الفنون البصرية	الموسيقا والتحرك الإيقاعي	اللعب الاجتماعي – الدرامي
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يختار القيام باللعب الاجتماعي – الدرامي بنفسه.</li> <li>- يتعامل مع أقرانه في أثناء اللعب الاجتماعي الدرامي بشكل ملائم.</li> <li>- يظهر تقديرًا للعب الاجتماعي – الدرامي، الواقعى والخيالى.</li> <li>- يعبر عن آرائه وأفكاره وعواطفه بوسائل أدائية مختلفة يختارها هو.</li> <li>- يظهر ابتكارًا وإبداعًا في استخدام الأدوات والظهور في مواقف لعب الأدوار.</li> <li>- يقيّم دوره ودور أقرانه.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يكتشف الأصوات من حوله.</li> <li>- يميّز نغمات الأصوات وسرعتها.</li> <li>- يظهر تقديرًا للموسيقا منفرداً أو مع أقرانه.</li> <li>- يتحرك بطرق مختلفة للتعبير عن نفسه موقفاً بين الحركة والإيقاع.</li> <li>- يستخدم الآلات الإيقاعية والآلات الموسيقية الموجودة حوله.</li> <li>- يظهر تقديرًا لإنجازاته وإنجازات غيره الفنية.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم الخامات والمواد اللونية في تنفيذ أعمال فنية من البيئة المحلية، وإنماجها للتعبير عن نفسه بحرية.</li> <li>- ينفذ الأعمال الفنية الفردية والجماعية.</li> <li>- يظهر تقديرًا لإنجازاته وإنجازات غيره الفنية.</li> <li>- يطبق تعليمات السلامة العامة في تنفيذ الأعمال الفنية.</li> </ul>

المحور الرئيس: الفنون البصرية

النماذج الخاصة	النماذج العامة
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعزّف اسم المواد والأدوات الفنية الآتية ووظائفها: أقلام الرصاص، والألوان المائية والخشبية والمعجونة، والورق الملون، وغيرها.</li> <li>- ينقدّ بعض أعمال الرسم، والدهان، واللصق، والطباعة، بوصفها أساليب ووسائل تعبر جمالية.</li> <li>- ييدي رأيه في الروائح والأطعمة المختلفة التي يتذوقها.</li> <li>- يرسم الحروف والأرقام والكلمات البسيطة.</li> <li>- يرسم خطوطاً وأشكالاً وأنماطاً بسيطة، ويلوّنها.</li> <li>- يلون الأشكال الأساسية (الدائرة، والمرربع، والمثلث، والمستطيل، والبيضاوي، والنجمة).</li> <li>- يشكل بالمعجون نماذج مختارة.</li> <li>- يعبر عن افعالاته واهتماماته، وذلك بإنتاج أعمال فنية من خامات البيئة، بمساعدة المعلمة مثل: صناعة أقنعة وأشكال أخرى من أكياس الورق، وصناعة مواد الزينة والمصابيح المختلفة من طي الورق، وصناعة بطاقات مختلفة.</li> <li>- يزيّن بيئته باستخدام النباتات والمزروعات.</li> <li>- يرسم مقلداً ما يراه.</li> <li>- يرسم من الذاكرة أشياء مختلفة.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم الخامات والمواد الملونة في تنفيذ أعمال فنية من البيئة المحلية وإنماجها للتعبير عن نفسه بحرية.</li> </ul>

المحور الرئيس: الفنون البصرية

النماجات الخاصة	النماجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يعمل وحده من دون مساعدة.</li><li>- يخطط مع غيره للقيام بعمل مشترك.</li><li>- يتعاون مع غيره لإنجاز عمل موحد.</li><li>- يطور عمله بعد مشاهدته لأعمال غيره أو استماعه لتعليقاتهم.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ينفذ الأعمال الفنية الفردية والجماعية.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- يستمتع بتنفيذ عمله الفني، فيندنن، أو يبتسم، أو يضحك، أو يصفر، أو غير ذلك من تعبيرات الاستمتاع.</li><li>- يصف إنجازاته الفنية وإنجازات غيره بعد فحصها.</li><li>- يقيم إنجازاته الفنية وإنجازات غيره مظهراً نواحي إعجابه.</li><li>- يقدر إنجازاته الفنية وإنجازات غيره ويحترمها (بكلامه، أو بتعليقها في مكان يخصه، أو بكتابه اسمه).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يظهر تقديره لإنجازاته وإنجازات غيره الفنية.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- يستخدم الأدوات والمواد بحذر وعلى نحو آمن لكي يتتجنب أخطارها الممكنة.</li><li>- يحافظ على تعليمات السلامة والأمان لنفسه ولرفاقه من حوله عند تعامله مع المواد والأدوات الفنية.</li><li>- يذكر أخطار بعض المواد والأدوات وتعليمات السلامة في استعمالها.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يطبق تعليمات السلامة العامة في تنفيذ الأعمال الفنية .</li></ul>

المحور الرئيس: الموسيقا والتحرّك الإيقاعي

النّتاجات الخاصة	النّتاجات العامة
<p>يتوقّع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يقلد الأصوات البشرية من الأصوات الحيوانية.</li><li>- يقلد الأصوات التي تصدر عن الحركات الجسدية .</li><li>- يميّز الصوت المحكي من الصوت الغائي ، ويقلّده .</li><li>- يسمّي الأصوات الصادرة عن الأدوات والأجهزة.</li></ul> <p>– يقلد النغمات وفقاً لاختلاف درجاتها الصوتية.</p> <p>– يُقلد أصواتاً موسيقية مختلفة الإيقاع والنّمط والسرعة سبق وأن سمعها.</p> <p>– يميّز بين الصوت الذي يصدر عن مصدر واحد والصوت الذي يصدر عن مجموعة من المصادر (سيارة واحدة أو سيارات عدّة في الوقت نفسه).</p>	<p>يتوقّع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يكتشف الأصوات من حوله .</li></ul> <p>– يميّز نغمات الأصوات وسرعتها.</p>

المحور الرئيس: الموسيقا والتحرك الإيقاعي

النماجات الخاصة

- يهتم بالاستماع إلى الموسيقا والغناء مع أقرانه، فيطلب بنفسه في أثناء لعبه أو نشاطه.
- يهتم بمشاركة زملائه بأداء الأغاني والأنشيد التي يحبها، أو الاستماع إليها .
- يتفاعل مع الموسيقا من خلال لغة الجسد أو الأصوات التي يصدرها بمحاجتها مثل: التصفيير ، والتصفيق، والتحرك، والدندنة، والدق على الخشب.

النماجات العامة

- يظهر تقديرًا للموسيقا منفرداً أو مع أقرانه.

- يتحرك بطريق مختلفة للتعبير عن نفسه موقعاً بين الحركة والإيقاع .

المحور الرئيس: الموسيقا والتحرك الإيقاعي

الناتجات الخاصة	الناتجات العامة
<ul style="list-style-type: none"><li>- يلعب ببعض الأشياء التي تخرج الصوت، مثل: الأوتار في الآلات الموسيقية الورتية، أو سطح الطبل، وغيرها.</li><li>- يستخدم الآلات الإيقاعية والآلات الموسيقية لإصدار أصوات محدودة تخصّه.</li><li>- يستخدم الآلات الإيقاعية أو الموسيقية حسب الإرشادات التي يسمعها.</li><li>- يصنع من الأدوات والمواد الموجودة في بيئته مجموعة موسيقية.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- يستخدم الآلات الإيقاعية والآلات الموسيقية الموجودة حوله.</li><li>- يظهر تقديرًا لإنجازاته وإنجازات غيره الفنية.</li></ul>

المحور الرئيس: اللعب الاجتماعي – الدرامي

النماذج الخاصة	النماذج العامة
<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يسمى الدور الذي اختاره بنفسه للقيام به .</li><li>- يحدد المواد والأدوات الملائمة للدور الذي سيقوم به .</li></ul> <p>– يستخدم الملابس والأدوات المناسبة لأداء الأدوار المتنوعة.</p> <p>– يشارك في لعب درامي بدأه غيره على نحوٍ إبداعي واجتماعي مناسب.</p> <p>– يختار لعب دور المتفرج في أثناء مشاركة رفاقه في اللعب الاجتماعي – الدرامي .</p> <p>– يختار ويطلب أداءً أنشطة اللعب الدرامي – الاجتماعي والخيالي القصصي.</p> <p>– يتفاعل باهتمام مع أنشطة اللعب الدرامي – الاجتماعي والخيالي القصصي، ويثابر بها.</p> <p>– يتعامل مع مفاهيم الروائع والمذاق للتعبير الجمالي الدرامي الصادق.</p> <p>– يوظف ما اختاره من ملابس أو أدوات اللعب الاجتماعي – الدرامي في مجالات التعلم الأخرى.</p>	<p>يتوقع من الطفل أن يكون قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يختار القيام باللعب الاجتماعي- الدرامي بنفسه .</li></ul> <p>– يتعامل مع أقرانه في أثناء اللعب الاجتماعي الدرامي على نحوٍ ملائم .</p> <p>– يظهر تقديرًا للعب الاجتماعي- الدرامي ، الواقعي والخيالي .</p>

**المحور الرئيس: اللعب الاجتماعي – الدرامي**

النماذج الخاصة	النماذج العامة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يصدر أصواتاً متنوعة.</li> <li>- ينبع في حركات الوجه التي يقوم بها وهو صامت أو وهو يتحدث.</li> <li>- ينبع في حركات الجسم التي يقوم بها وهو صامت أو وهو يتحدث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يعبر عن آرائه وأفكاره وعواطفه بوسائل أدائية مختلفة يختارها هو.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقلد الأدوار أو الأحداث تقليداً حقيقياً.</li> <li>- يستخدم الأدوات على نحو جديد يخصه.</li> <li>- يؤدي أدواراً تتضمن أحadanًا خيالية مبتكرة.</li> <li>- يؤلف أحadanًا أو حواراً أو قصصاً بنفسه أو مع أصحابه، مما يختاره من موضوعاته للعب الدرامي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر ابتكاراً وإبداعاً في استخدام الأدوات والظهور في مواقف لعب الأدوار.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يصف ما قام به وما يقوم به زملاؤه.</li> <li>- يذكر اسم دوره أو شخصه واسم أدوار غيره.</li> <li>- يتحدث عما أحبه في عمله أو ما يريد أن يتطور فيه.</li> <li>- يتحدث عما أعجبه في عمل غيره مقدماً اقتراحات لتطويره.</li> <li>- يطور ما قام به من أدوار.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقيّم دوره ودور أقرانه .</li> </ul>

ملحق  
(١)

عينة دراسية

## عينة خطة يومية لمعلمة رياض الأطفال

اسم الوحدة: أنا وروضتي  
 اسم الموضوع: .....  
 العدد (٢) الحرف (ت)

اليوم: ..... التاريخ: / /  
 الشعبة:

الأنشطة					التقويم	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة	الفعاليات
الزمن	صفحة النشاط	اسم النشاط	الأداة	الاستراتيجية					
٨:٠٠-٧:٤٥		استقبال الأطفال	سجل قصصي	- الملاحظة • ملاحظة تلقائية. • ملاحظة منتظمة.	التعلم بالأنشطة - الألعاب التعلم في مجموعات - المناقشة.	- الأarkan التعليمية	- يلقي التحية ويرد عليها. - يستجيب لما يسمع. - يتفاعل مع أقرانه باباحية. - يختار نشاطاً من بين خيارات متعددة. - يضع أدواته الشخصية في مكانها.	استقبال الأطفال	
٨:٢٠-٨:٠٠	١٦٢	قصة حرف ت	قائمة الرصد	- التواصل • أسئلة وأجوبة.	التعلم في مجموعات - المناقشة التدريس المباشر - أسئلة وأجوبة. - البطاقات الخاطفة	- اللوحات الثابتة: • لوحة الحضور والغياب. • لوحة الطقس. • لوحة المشاعر. • لوحة أيام الأسبوع. • لوحة الأيدي المساعدة. - قصة حرف التاء	- يذكر اليوم والتاريخ والسنة. - يتفقد حضور أقرانه وغيابهم. - يسمى الحالات الانفعالية المختلفة التي يشعر بها: (الفرح، الخوف، الغضب، الدهشة، ... إلخ). - يصف حالة الجو اليومية (مشمس، غائم، ماطر). - يختار دوره مستعيناً بلوحة الأيدي المساعدة. - يستمع إلى قصة حرف التاء. - يذكر الكلمات التي تحتوي على حرف التاء - يعيد سرد قصة حرف التاء بلغته.	الحلقة الصباحية	

## عينة خطة يومية لمعلمة رياض الأطفال

اليوم: ..... التاريخ: / /  
الشعبة:

اسم الوحدة: أنا وروضتي  
اسم الموضوع: .....  
العدد (٢) الحرف (ت)

الأنشطة				التقويم	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة	الفعاليات
الزمن	صفحة النشاط	اسم النشاط	الأداة	الاستراتيجية				
٩:٤٠ - ٨:٢٠	(٢٨) في كتاب الأنشطة (١٦٢) Dilil anshat	الكلمة والصورة	قوائم الرصد	- الملاحظة: • ملاحظة المنظمة. • مراجعة الذات: • ملف الطفل	- العلم بالأنشطة - الألعاب - تقديم عروض شفوية - التدريب التدريس المباشر - كراس عمل/ أوراق عمل - العمل في المنهاج التفاعلية - البطاقات الخاطفة	- صندوق المفاجآت. - بطاقات الصور والكلمات والحرف - كتاب الأنشطة باللغة العربية.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر الأشياء بأسمائها .</li> <li>- يلفظ حرف التاء بشكل صحيح.</li> <li>- يذكر اسم الحرف وصوته على نحوٍ صحيح.</li> <li>- يلفظ الكلمات: (تمساح، تمر، بيت، تفاح) لفظاً صحيحاً.</li> <li>- يطابق بين الكلمة والصورة.</li> <li>- يجيئ عن الأسئلة مراعياً آداب الحديث.</li> <li>- يميّز السلوك السليم من السلوك غير السليم.</li> <li>- يعبر عن الأشياء التي يحبها والتي لا يحبها بالرسم.</li> </ul>	طاولات الأنشطة والأركان- الفترة الأولى.
١٦٢	أحب ولا أحب							

## عينة خطة يومية لمعلمة رياض الأطفال

اسم الوحدة: أنا وروضتي  
 اسم الموضوع: .....  
 العدد (٢) الحرف (ت)

اليوم: ..... التاريخ: / /  
 الشعبة:

الأنشطة					التقويم الاستراتيجية	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصدر التعلم)	النماذج الخاصة	الفعاليات
الرزنم	صفحة النشاط	اسم النشاط	الأداة	الاستراتيجية					
٩:٥٥-٩:٤٠	١٦٣	الإفطار		- الملاحظة • ملاحظة منظمة	التعلم في مجموعات - التعلم التعاوني الجماعي	- وجبة الإفطار الاعتيادية.	- يعتاد البسملة في مواقف مختلفة. - يشارك برضاء وقبول في تحضير المائدة. - يستخدم أدواته الخاصة. - يتناول طعامه بنفسه. - يحمد الله تعالى على نعمه. - يساهم في نظافة روضته. - ينظف يديه قبل الطعام وبعده.		الإفطار
١٠:٢٥-١٠:٠٠	١٦٤	ألعاب حرة	٤- قوائم الرصد	- الملاحظة • الملاحظة التلقائية. • الملاحظة المنظمة.	التعلم في مجموعات - التعلم التعاوني الجماعي.	- موجودات الساحة الخارجية	- يخرج إلى الساحة بنظام. - يختار نشاطاً من بين خيارات متنوعة. - يشدّ الجبل مع فريقه.	الساحة الخارجية	

## عينة خطة يومية لمعلمة رياض الأطفال

٢٠ / / اليوم: ..... التاريخ: .....  
الشعبة:

اسم الوحدة: أنا وروضتي  
اسم الموضوع: .....  
العدد (٢) الحرف (ت)

الأنشطة				التقويم	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة	الفعاليات
الزمن	صفحة النشاط	اسم النشاط	الأداة	الاستراتيجية				
١١:٠٠-١٠:٣٠	١٦٤	(book)	سلام التقدير	- التواصل • المقابلة • الأسئلة • والأجوبة.	العلم بالأنشطة - الألعاب	- بطاقات كبيرة مكتوب عليها كلمة (book) الحرف الأول فيها ملون. أوراق عمل للكلمة مفرغة. - نماذج منوعة للكتب.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Understand the meaning of words by pictures.</li> <li>- Recognize the concept of uppercase and lowercase of the alphabet.</li> <li>- Distinguish letters from words.</li> <li>- Follow words from left to right and from top to bottom on the printed page .(trace with fingers while pronouncing sounds).</li> </ul>	- أنشطة اللغة الإنجليزية
١٢:٠٥-١١:٠٠	١٦٥	تمييز صورة العدد (٢) الكتابية	مراجعة الذات	- التقويم الذاتي • ملف الطفل	العلم بالأنشطة - الألعاب - القصة - التدريب	- مكعبات سيارات صغيرة قطع حجارة صغيرة قروش كتاب الأنشطة باللغة العربية.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعلم مفهوم العدد.</li> <li>- يعد الأعداد نمطياً من (٢-١).</li> <li>- يطابق الأعداد ببطاقات صور.</li> <li>- يشكل أشياء تمثل العدد (٢).</li> </ul>	- طاولات الأنشطة والأركان / الفترة الثانية

## عينة خطة يومية لمعلمة رياض الأطفال

اليوم: ..... التاريخ: / /  
الشعبة:

اسم الوحدة: أنا وروضتي  
اسم الموضوع: .....  
العدد (٢) الحرف (ت)

الأنشطة					التقويم الاستراتيجية	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة	الفعاليات
الزمن	صفحة النشاط	اسم النشاط	الأداة						
١٢:٣٠-١٢:٥٥	١٦٥	قصة نزول القرآن			- التعلم بالنشاط - القصة	- قرص مدمج (cd): أنا وروضتي	- يجلس بهدوء في أثناء سرد القصة. - يتواصل بصرّيًّا أثناء سرد القصة. - يستمع إلى قصة نزول القرآن. - يبدي تفاعلاً مناسباً مع ما يسمعه. - يجيب عن الأسئلة مراعيًّا آداب الحديث.	- القصة والاسترجاع	

التأمل الذاتي:

أشعر بالرضا عن:

صعوبات واجهتهني:

اقتراحات للتحسين:

.....	.....	.....	.....
-------	-------	-------	-------

يكتب الرقم فقط لاستراتيجية التدريس واستراتيجية التقويم وأدواته.

ملاحظة: احتفظي بملف (حقيقة) الأنشطة وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمت في تنفيذ الفعالية.

مديرة المدرسة / الاسم والتوقع: ..... التاریخ: / / ٢٠١١ م. المشرف التربوي / الاسم والتوقع: ..... التاریخ: / / ٢٠١١ م.

**قائمة  
المصطلحات**

**ملحق  
(٢)**



- نتاجات التعلم العامة: مجموعة المعرف والمهارات والاتجاهات التي تمثل مخرجات التعلم ونتائجها المتوقعة من الطفل اكتسابها بعد إنتهاء مرحلة رياض الأطفال بوصفها نتيجة لعملية التعلم.
- نتاجات التعلم الخاصة: مجموعة المعرف والمهارات والاتجاهات المحددة لموضوع ما، قد تكون درساً واحداً، أو وحدة دراسية يحققها الطفل في فعالية من فعاليات يوم الطفل في الروضة أو في فعاليات عدّة.
- المحور: مكوّن أساسي من المجال النمائي لطفل الروضة، ويعدّ ضروريّاً لتحقيق النتاجات العامة لمرحلة رياض الأطفال.
- المنهاج القائم على النتاجات: المنهاج الذي يركز على ما يستطيع الطفل تحصيله بعد إنتهاء عملية التعلم، وأن يكون محور العملية التعليمية، وقياس تحصيل الطفل عن طريق مخرجات أو نتاجات العملية التعليمية.

### أولاً: المراجع العربية

- ١- الحسن، سهى (٢٠٠٧)، **تقييم الاستعداد للتعلم: المرحلة الثانية**، المركز الوطني لتنمية الموارد البشرية، سلسلة المطبوعات، رقم ١٢٥، عمان، الأردن، ٢٠٠٧ م.
- ٢- بنى عمر، ختام (٢٠١٠)، دراسة تحليلية للمنهاج الوطني النساعي المطور لرياض الأطفال في الأردن لتعرف درجة تمثيله للمهارات اللغوية، رسالة دكتوراه، غير منشورة، الجامعة الأردنية.
- ٣- المجلس الوطني لشؤون الأسرة، المعايير والمؤشرات والمقاييس النمائية للطفل الأردني في الفئة العمرية من (٤) سنوات إلى أقل من (٦) سنوات.

### ثانياً: المراجع الأجنبية

- 1- Australian government, department of education, **employment and workplace relations** 2009, the early years learning framework for Australia, p.58.
- 2- **Queensland studies authority.**(2010) Queensland kindergarten learning guideline. Queensland government.
- 3- **A framework for a kindergarten curriculum in Singapore.** Pre-school education unit. ministry of education, Singapore.
- 4- **The kindergarten program / Ontario**
- 5- **New Mexico 's early learning outcomes**
- 6- Learning **Outcomes and Indicators for Kindergarten Participation** The University of the State of New York
- 7- Queensland **kindergarten learning guideline**
- 8- **British Columbia ministry of education** (2010) kindergarten to grade 5 learning outcomes.
- 9- Massachusetts department of elementary & secondary education(2008). **Kindergarten learning experiences.**
- 10-Sink, C.A., Edwards, C.N., and Weir, S.J. (2007). **Helping Children Transition from Kindergarten to First Grade.** *Professional School Counseling*, 10(3), 233-237.
- 11-Harden RM. (2007) **Outcomes-Based Education.** *Med Teach.* 29 (7). 666-671.



تم بحمد الله



